



EU Ecolabel : FR/044/013



COROSATIN

Peinture de décoration pour murs

Aspect satiné semi-tendu

Intérieur

DÉFINITION :

- COROSATIN est une peinture décorative à base de copolymère en dispersion aqueuse pour travaux courants en neufs, rénovation et entretien des murs et toiles de verre à peindre.

PROPRIÉTÉS :

- Bon pouvoir opacifiant et garnissant.
- Grande facilité d'application.
- Très faible odeur à l'application comme au séchage.
- Applicable en 2 couches dans la journée, permet donc une immobilisation minimum des locaux (locaux hospitaliers, hôtels, école, bureaux,...).

MISE EN OEUVRE :

- Matériel d'application :** Pistolet airless : buse 17/1000 à 21/1000 de pouce, pression 150 bars, Pistolet pneumatique, Rouleau polyester tissé ou polyamide texturé 13mm. Brosse spécial acrylique pour petites surfaces uniquement.
- Diluant :** Eau.
- Dilution :** Application au rouleau et à la brosse : prêt à l'emploi, sans dilution. Application au pistolet: diluer si nécessaire, jusqu'à 10 % d'eau en volume maximum.
- Application :** COROSATIN s'applique normalement en 2 couches sur tous fonds usuels, neufs ou déjà peints, propres, sains et secs, non pulvérulents ni écaillants, correctement préparés, conformes à la NF DTU 59-1.
- Rendement :** 8-10 m²/litre. Variable selon la nature et l'état des fonds.
- Séchage à 23°C et 50 % d'Humidité Relative :** Sec après 2 heures minimum. Recouvrable après 6 heures minimum. Le temps de séchage variera en fonction de la température, du taux d'humidité et de la circulation d'air.
- Nettoyage du matériel :** A l'eau, immédiatement après l'emploi.
- Teintes :** Blanc, bases AW, AM, AC permettant de réaliser des teintes avec le système à teinter CORONA BATIMENT.

PRÉCAUTION A OBSERVER :

- En travaux intérieurs, la température devra être comprise entre + 8°C et + 35°C, et l'hygrométrie devra être inférieure à 70 % d'humidité relative.
- Eviter de travailler dans un local surchauffé ou très ventilé.
- Ne pas appliquer sur ciment et béton frais.
- Ne pas mélanger avec d'autres produits.
- Conservation : en emballage d'origine non entamé à l'abri du gel et des très fortes chaleurs.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES (PRODUIT BLANC) :

- Classification :** AFNOR NF T 36-005 : Famille 1, Classe 7a2.
- Liant/Pigment :** Résine synthétique en phase aqueuse / Dioxyde de titane rutile.
- Présentation :** Peinture semi-épaisse.
- Densité à 20°C :** 1.33+/- 0,05.
- Extrait sec:** En poids : 54 ± 2 - En volume : 40 ± 3.
- Brillant :** 9-13 GU à 60° et 25-35 à 85° selon la norme NF EN ISO 2813 (aspect satiné mat).
- Résistance à l'abrasion humide :** Classe 2 selon NF EN 13300 après 28 jours de séchage (perte d'épaisseur du film ≥ 5 µm et < 20 µm après 200 frottements).
- COV :** Valeur limite UE (cat. A/a) : 30 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 2 g/l de COV.
- Emission dans l'air intérieur :** A+ *Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

DESCRIPTIF :

La préparation des fonds, l'application et les conditions climatiques d'application doivent être conformes à la NF DTU 59-1 (NF P 74201) :

Supports	Impression	Finition
Supports neufs ou anciens non peints (plâtre et dérivés, enduits à l'eau)	1 couche COROPRIM ou ALTIPRIM	2 couches de COROSATIN
Plaques de plâtre à épiderme cartonnée	1 couche de COROPRIM ou ALTIPRIM	2 couches de COROSATIN
Panneaux de particules, bois	1 couche d'ALTIPRIM	2 couches de COROSATIN
Supports tachés	1 couche de COROPRINT 40	2 couches de COROSATIN
Supports peints en bon état	-	2 couches de COROSATIN
revêtements muraux à peindre (toiles de verre, structures à peindre (sous réserve d'un essai préalable))	Avant encollage du revêtement à peindre : 1 couche COROPRIM ou ALTIPRIM	2 couches de COROSATIN

MISE EN ŒUVRE :

Fonds : Tous fonds usuels du bâtiment sains, secs, compacts et propres, dont la qualité et la préparation sont conformes à la NF DTU 59-1 : bétons et enduits de ciment, plâtre et plaques de plâtre à épiderme cartonné, enduits, bois et panneaux de bois... Anciennes peintures en bon état préparées selon NF DTU 59-1.

TRAVAUX PREPARATOIRES :

- Anciennes peintures : poncer, épousseter, lessiver et rincer.
- Plâtre et dérivés, enduits à l'eau poreux et toutes surfaces poreuses : Brosser, épousseter, égrener, rebouchage et enduisage éventuel.
- Plaques de plâtre à épiderme cartonnée : Egrener, épousseter, rebouchage et enduisage éventuel.
- Pose de toiles de verre et revêtements à peindre : se conformer impérativement à la NF DTU 59-4 et aux directives des fabricants de toile, revêtement et colle (grammage, température minimale d'application et de séchage, temps de séchage ...). Imprimer au préalable avec l'impression COROPRIM.
- Boiseries neuves : Brosser, poncer, épousseter, imprimer au préalable avec ALTIPRIM.
- Supports tachés avec anciennes traces de colles, auréoles d'humidité sèches, taches de nicotine, noir de fumée, suie, graffitis,... Imprimer avec COROPRINT 40.
- Métaux ferreux imbriqués dans les surfaces à peindre : appliquer au préalable une couche de primaire anti-rouille CORINOX.

Finition : 1 à 2 couches de COROSATIN selon état de finition recherché B ou C et teinte de finition.

SÉCURITÉ:

Les traitements tels que le ponçage le brûlage, etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel (respiratoire) adéquat.

Fiches de données de sécurité : Pour toute information relative aux aspects sécurité, hygiène, environnement, transport de nos produits, consulter le site www.quickfds.com (fournisseur AKZO NOBEL)

RECOMMANDATIONS ÉCOLABEL EUROPÉEN :

- Éviter le gaspillage de peinture: faites une estimation de la quantité de peinture dont vous avez besoin.
- Refermez les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.
- Optimiser l'estimation de la quantité de peinture nécessaire en utilisant la formule ci- ci-dessous :

$$\frac{\text{surface à peindre (m}^2\text{)}}{\text{rendement (}\frac{\text{m}^2\text{)}}{\text{L}}\text{)}} \times \text{nbre de couches} = \text{nbre de litres nécessaires}$$
- Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état, de la surface et de l'absorption du support et du mode d'application.
- Ramener les pots dans un de nos points de vente doté du service de reprise des déchets ou dans une déchèterie habilitée à recevoir les déchets de peintures (pour les particuliers).
- Lire attentivement les informations de sécurité disponibles sur l'emballage et consulter la section 8 de notre fiche de données de sécurité pour le choix des protections individuelles.
- Nettoyer les outils à l'eau immédiatement après l'emploi, en minimisant la quantité d'eau utilisée.
- Contribuez à préserver l'environnement en ne jetant pas les résidus de nettoyage et la peinture non utilisée dans l'évier, les toilettes, la poubelle ou les égouts. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte des résidus de nettoyage.
- Avant ouverture, stocker en position verticale à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité dans un endroit bien ventilé.
- Après ouverture stocker dans les conditions énoncées ci-dessus, dans l'emballage d'origine soigneusement refermé.
- L'attribution de la certification Ecolabel Européen concerne uniquement le produit en teinte blanche.

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée une édition plus récente.