

Classic Plafond



Peinture pour parois intérieures, mat feutré

Description du matériau

Peinture murale de dispersion, mat feutré, sans solvants et sans plastifiants, pour murs et plafonds intérieurs et sur différents types de supports. Produit très facile à mettre à œuvre, longue durée d'ouverture

Description du matériau

Type de matériau	Peinture pour parois intérieures, mat feutré
Teintes	Blanc, RAL 9010, RAL 9016 et NCS S 0500-N
Nuançage	Par le biais du service de nuançage Herbol-ColorService Observer la fiche technique du BFS n° 25
Brillance	< 2 GU/85° et 60°, conformément à la norme ISO 2813
Densité	1,44 kg/l
Propriétés selon la norme DIN EN 13300	Ribage humide de classe 2 Pouvoir couvrant de classe 2 avec un rendement de 8 m ² /l
Composition (conformément à VdL)	Dispersion de copolymère de vinyle, dioxyde de titane, carbonate de calcium, silicate d'aluminium, eau, additifs, agents conservateurs
Code produit	M-DF 01
Emballages	12,5 litres
Marquage de danger	Les données relevant de la sécurité, ainsi que le marquage, sont indiqués dans la fiche de données de sécurité en vigueur. Le marquage est également apposé sur l'étiquette du produit et les indications qui y sont mentionnées doivent être observées.
Informations importantes	Assurer une très bonne aération pendant et après l'application. Lors d'une application au pistolet : ne pas respirer les aérosols. En cas de ventilation insuffisante, porter un équipement de protection respiratoire. Les traitements ultérieurs et l'enlèvement des couches de peinture (par ponçage, soudage, brûlage, etc.) peuvent entraîner la formation de poussières et / ou de vapeurs dangereuses. Ces travaux ne doivent être effectués que dans des lieux bien aérés. Si nécessaire, porter un équipement de protection (respiratoire) approprié.

II Informations sur la mise en œuvre

Tous les revêtements, ainsi que les travaux préalables nécessaires, doivent être définis en fonction du bâtiment, cela signifie qu'ils doivent être adaptés à son état et aux exigences auxquelles il est confronté. Voir également le VOB (cahier des charges pour l'octroi des travaux du bâtiment), partie C, et la norme DIN 18363, alinéa 3, Travaux de peinture et de vernissage.

Informations sur la mise en œuvre

Procédure d'application	Au pinceau, au rouleau, au pistolet (Airless)
-------------------------	---

Diluant	Application au pinceau ou au rouleau: non dilué, si nécessaire diluer avec un peu d'eau. Application au pistolet Airless: diluer avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5 et 10 %.			
Pistolet Airless	Fabricant	Graco	Wagner	Storch
	Type d'appareil	à partir de ST MAX 395	F270	LP 540
	Taille des buses	PAA 519	TT 2 415	519
	Pression de pulvérisation du matériau	160 bars	180 bars	170 bars
Température de mise en œuvre	Pendant le temps de mise en œuvre et de séchage, la température (du support et de l'air) ne doit pas être inférieure à +5°C et supérieure à 30°C, et l'humidité relative de l'air ne doit pas dépasser 70 %.			
Temps de séchage (à 23°C et 50 % humidité rel. de l'air)	Hors poussière après env. 1 heure, recouvrable au pinceau ou au pistolet après env. 6 heures, durci à fond après 2-3 jours.			
Consommation	100-125 ml/m ² et par couche, en fonction du pouvoir d'absorption et de la rugosité du support.			
Nettoyage des outils	Immédiatement après utilisation avec de l'eau.			
Stockage	Peut être stocké pendant env. 1 an dans l'emballage d'origine non ouvert, dans un endroit sec et frais, mais à l'abri du gel.			
Informations générales	La teinte doit être contrôlée avant la mise en œuvre. Sur des surfaces contiguës, utiliser uniquement des teintures provenant d'un même lot et / ou d'un même nuancier.			

III Variantes de revêtements

Les variantes de revêtements et les supports mentionnés doivent être considérés comme des exemples possibles. En raison des nombreuses conditions entrant en ligne de compte pour un bâtiment, il est nécessaire de vérifier de manière professionnelle leurs aptitudes.

Variantes de revêtements

PREPARATION DU SUPPORT

Exigences générales concernant le support	Le support doit être solide, propre, stable, sec et exempt d'efflorescences, de champignons, de couches farineuses, de couches de calamine et d'agents séparateurs.
Préparations générales du support	Nettoyer le support, enlever les saletés, la suie et les éléments farinants. Réparer les zones défectueuses, les trous et les dégradations avec un matériau de remplissage adapté. Fluater, le cas échéant, les surfaces enduites existantes.

COUCHE DE FOND

Crépis de ciment allongé et crépis au mortier de ciment CS II, CS III et CS IV (P II et P III)	Laisser reposer les crépis fraîchement posés et non traités entre 2 et 4 semaines au minimum en fonction de la saison et de la température ambiante.
	Pas de prétraitement particulier pour le revêtement des crépis solides, stables et au pouvoir d'absorption normal. Sur les crépis sablonneux, fortement absorbants et poreux, appliquer une couche de fond avec le produit Tiefgrund Aqua*, dilué avec de l'eau dans une proportion de 1:1, ou avec le produit Zenit-Grund*, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5 et 20 %. Observer la fiche technique du BFS n° 10.
Crépis de plâtre (P IV et P V)	Application directe possible, de manière générale, sur les enduits plâtre lisse et les mastics. L'application se fait toutefois sous la responsabilité propre de l'artisan. <u>Il est recommandé:</u> d'appliquer une couche de fond avec le produit Tiefgrund Aqua, dilué avec de l'eau dans une proportion maximale de 50 %, ou avec le produit Zenit-Grund, dilué avec de l'eau dans une proportion maximale de 30 %. Lors du revêtement des supports à base de plâtre, les fiches techniques suivantes de l'ASEPP doivent être prises en compte: - Revêtements sur crépis lissés et surfaces de construction sèches enduites, fiche technique n° 91 - Check-list / Procès-verbal d'essai - Fiche technique du BFS n° 10

Panneaux de placoplâtre	Appliquer une couche de fond avec le produit Tiefgrund Aqua*, dilué avec de l'eau dans une proportion de 1:1, ou avec le produit Zenit-Grund*, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5 et 20 %. Sur les surfaces tendres et poncées recouvertes d'enduit, la couche de fond doit être appliquée de manière plus intense et en la faisant bien pénétrer. Observer la fiche technique du BFS n° 12.
Béton et béton poreux (à l'intérieur)	Appliquer une couche de fond avec le produit Tiefgrund Aqua*, dilué avec de l'eau dans une proportion de 1:1, ou avec le produit Zenit-Grund*, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5 et 30 %. Observer les fiches techniques du BFS n° 8 et 11.
Briques silicocalcaires	La maçonnerie en briques silicocalcaires doit être exempte d'altérations et d'inclusions pouvant entraîner une décoloration. Les joints des murs ne doivent présenter aucune fissure, ils doivent être secs, résistants et exempts de sels et d'efflorescences. Le revêtement ne doit être appliqué, au plus tôt, trois mois après la finition de la maçonnerie apparente. Observer la fiche technique du BFS n° 2. Appliquer une couche de fond avec le produit Tiefgrund Aqua*, dilué avec de l'eau dans une proportion de 1:1, ou avec le produit Zenit-Grund*, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5 et 30 %.
Anciennes couches stables (mates, faiblement absorbantes), papiers peints et papiers ingrains adhérents et recouvrables	Pas de prétraitement particulier, procéder directement à l'application. Enlever tous les papiers peints mal collés, ainsi que les maculatures. Laver les restes de colle.
Anciennes couches stables (brillantes, non absorbantes)	Rendre la surface rugueuse et la dégraisser. Appliquer une couche de fond avec le produit Zenit-Grund*, dilué avec de l'eau dans une proportion maximale de 5 %.
Anciennes couches de peinture à base de colle	Procéder à un lessivage complet, puis appliquer une couche de fond avec le produit Tiefgrund Aqua*, dilué avec de l'eau dans une proportion de 1:1, ou avec le produit Zenit-Grund*, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5 et 30 %.

COUCHE INTERMEDIAIRE

Pour tous les supports mentionnés ci-dessus	En cas de forts contrastes ou de supports au fort pouvoir d'absorption ou aux pouvoirs d'absorptions différents, appliquer une couche intermédiaire supplémentaire avec le produit Classic Plafond, dilué avec de l'eau dans une proportion maximale de 10 %.
---	---

COUCHE DE FINITION

Pour tous les supports mentionnés ci-dessus	Appliquer une couche régulière et épaisse avec le produit Classic Plafond, dilué avec de l'eau dans une proportion maximale de 5 %. Pour éviter les traces de reprise, travailler rapidement humide sur humide.
---	--

Akzo Nobel Coatings AG
Industriestrasse 17a
CH-6203 Sempach Station

Téléphone: +41 / 41 469 67 00
Fax: +41 / 41 469 67 00

E-mail: info@herbol.ch
www.herbol.ch

Classic Plafond

Informations sur le recyclage

Apporter au centre de recyclage uniquement des emballages entièrement vides. Les restes de matériaux peuvent être recyclés conformément au code n° 080111 de l'Union Européenne sur les déchets.

Edition: janvier 2018

Ce document perdra sa validité à la sortie d'une prochaine édition.

Toutes les informations sont conformes à l'état actuel de la technique. Nous ne prétendons pas à l'exhaustivité des variantes de revêtements décrites, celles-ci doivent être considérées comme des exemples possibles. En raison de la multitude de supports et des nombreuses conditions relatives à un bâtiment, l'acheteur / l'utilisateur n'est pas dispensé de vérifier comme il se doit, et sous sa propre responsabilité, l'aptitude de nos matériaux pour l'utilisation prévue et pour les conditions précises du bâtiment en question. Pour le reste, nos conditions générales de vente s'appliquent.