



Herbolux Wessco Email Seidenglänzend

Vernis satiné à base de résines synthétiques, sans solvants aromatiques, pour l'extérieur

I. Description du matériau

Vernis à base de résine alkyde thixotrope, résistant à la lumière et aux intempéries et au pouvoir couvrant élevé pour des travaux de peinture de très grande qualité. C'est le revêtement de finition idéale, sans solvants aromatiques, pour le bois et les matériaux à base de bois recouverts d'une couche de fond ou préverni ainsi que pour les supports métalliques recouverts d'une couche de fond, à l'extérieur.

Le produit possède un film protecteur renforcé contre la prolifération d'algues et de champignons. L'action de ce film dépend fortement de la construction du bâtiment, des conditions climatiques, de la situation géographique, des conditions environnantes, et elle est limitée dans le temps. Il peut réduire les risques de prolifération, mais il ne peut pas l'empêcher durablement.

Description du matériau

Type de matériau	Vernis à base de résine alkyde sans solvants aromatiques, avec film protecteur, pour l'extérieur.
Teintes	Blanc, RAL 9010
Nuançage	Par le biais du service de nuançage Herbol-ColorService Observer la fiche technique du BFS n° 25.
Brillance	Satiné, 40-50% 60° En fonction des conditions spécifiques présentes sur un bâtiment et des comportements au séchage qui en résultent, la brillance définitive peut apparaître que 2 à 3 semaines plus tard.
Densité	1,24 kg/l (valeur moyenne pour le blanc)
Composition (conformément à VdL)	Résine alkyde, dioxyde de titane, pigments teintés organiques et inorganiques, kaolin, silicates, aliphates, siccatifs, additifs, agent conservateur. Ce mélange contient un produit biocide pour la protection du film sec, à base de IPBC.
Code du produit peintures et vernis	M-LL 02
Emballages	1 l et 5 l
Marquage de danger	Vous trouverez les données de sécurité ainsi que le marquage obligatoire dans la fiche de sécurité en vigueur. Le marquage obligatoire est également indiqué sur l'étiquette du produit, il est donc important d'observer les indications mentionnées.



Description du matériau (suite)

Renseignements importants	<p>Ne pas utiliser à l'intérieur d'espaces habitables. Les fenêtres et les portes extérieures, les côtés intérieurs compris, ne sont pas considérées comme étant à l'intérieur. Assurer une très bonne aération pendant et après l'application.</p> <p>Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.</p>
----------------------------------	--

II. Informations sur la mise en œuvre

Tous les revêtements ainsi que les travaux préalables nécessaires doivent être définis en fonction du bâtiment, cela signifie qu'ils doivent être adaptés à l'état de celui-ci et aux exigences requises. Voir également le VOB (cahier des charges pour l'octroi des travaux du bâtiment), partie C, et la norme DIN 18363, alinéa 3, Travaux de peinture et de vernissage.

Bien remuer le matériau avant son application. Les teintes blanc et dérivées du blanc ont tendance, lors d'un éclairage artificiel ou d'un éclairage naturel insuffisant, à montrer des modifications au niveau de la nuance. Ce phénomène spécifique aux revêtements dilués avec des solvants peut être encore renforcé en cas de situations sombres ou d'air ambiant contenant de l'ammoniac.

Les résultats optimaux sont obtenus avec une épaisseur de couche humide comprise entre 80 et 100 µm. Lorsque la couche humide est plus élevée, le séchage peut être plus long. La teinte définitive apparaît seulement après séchage complet.

Informations sur la mise en œuvre

Procédure d'application	Application au pinceau et, au rouleau.
Diluant	Non dilué, si nécessaire avec Diluant synthétique 9610 sans solvants aromatiques ou White Spirit
Température de mise en œuvre	Pendant le temps de mise en œuvre et de séchage, la température ne doit pas être inférieure à +5°C et ne doit pas dépasser 30°C, l'humidité relative de l'air ne doit pas dépasser 70 %.
Temps de séchage (à 23°C et 50 % d'humidité relative de l'air)	Hors poussière après env. 3 heures, sec au toucher après env. 6 heures, recouvrable après 8 à 12 heures, durci à fond après 1 à 2 jours.
Consommation	Env. 100 ml/m ² et par couche
Nettoyage des outils	Immédiatement après utilisation avec du White Spirit ou avec du Kunsthartzverdünner (diluant synthétique) 9610 sans solvants aromatiques.
Stockage	Env. 2 ans dans l'emballage d'origine fermé, dans un endroit sec et frais, mais à l'abri du gel.

III. Variantes de revêtements

Les structures de couches mentionnées ainsi que les supports sont des exemples possibles. En raison des nombreuses conditions entrant en ligne de compte pour un bâtiment, il est nécessaire de vérifier de manière professionnelle leurs aptitudes.

Variantes de revêtements

PREPARATION DU SUPPORT

Exigences générales concernant le support	<p>Le support doit être propre, sec, stable, adhérent et exempt de substances pouvant dégrader l'adhérence, comme par exemple de la graisse, de la cire ou un produit de polissage. Il faut également vérifier l'aptitude et la stabilité des surfaces à recouvrir à supporter des revêtements ultérieurs.</p> <p>Remarque: observer la fiche technique du BFS n° 20 !</p>
--	--

Variantes de revêtements (suite)

Préparations générales du support Nettoyer le support, enlever les saletés, la corrosion et les éléments farinants. Il faut également contrôler l'aptitude et la stabilité des anciens revêtements à supporter des revêtements ultérieurs. Poncer les surfaces en bois grisâtres et abîmées par les intempéries jusqu'à obtenir un support en bois stable. Bien nettoyer et poncer les anciennes couches stables. Enlever complètement toutes les anciennes couches de peinture dont la stabilité est insuffisante. Traiter les zones défectueuses comme les supports non-traités. Effectuer un léger ponçage intermédiaire entre chaque couche appliquée. Après avoir appliqué la couche de fond, les zones défectueuses présentes sur un bâtiment doivent être réparées à l'aide d'un mastic approprié.

COUCHE DE FOND

Bois (éléments en bois avec et sans stabilité formelle et dimensionnelle ou avec une stabilité limitée) et matériaux dérivés du bois, à l'extérieur

L'humidité contenue dans le bois et mesurée à plusieurs endroits et à une profondeur d'au moins 5 mm, ne doit pas dépasser 15 %. Poncer le bois, nettoyer les surfaces en bois résineuses, grasses et collantes avec du Diluant nitro et bien laisser les surfaces s'aérer.

Appliquer une couche de fond avec Wessco Tauchgrund 6001*. Les bois extérieurs menacés par le bluissement doivent être recouverts d'une couche d'imprégnation avec le produit Bläueschutzgrund BS*.

Remarque concernant le revêtement des matériaux dérivés du bois sous forme de panneaux: Pour une utilisation à l'extérieur, seuls les matériaux dérivés du bois de classe d'utilisation 3 (zones extérieures selon la norme EN 1995-1-1) sont adaptés. Ces matériaux dérivés du bois sont décrits et classifiés dans la norme DIN EN 13986. Les exigences stipulées dans cette norme pour une utilisation en extérieur des matériaux dérivés du bois ne comprennent toutefois pas l'aptitude de ces matériaux pour un revêtement donné.

Il est déconseillé d'appliquer un revêtement lorsqu'aucune expérience n'a été faite avec celui-ci dans des conditions similaires (type de matériau, construction, influence climatique). La durabilité d'un revêtement prévu dépend en grande partie du type et de la qualité du matériau dérivé du bois. Lorsque les panneaux et la construction sont inadaptés, il est impossible de prévoir un revêtement de protection sur les panneaux dérivés du bois surtout si ceux-ci sont directement soumis aux intempéries. Ceci s'applique également pour les éléments de construction extérieurs indirectement soumis aux intempéries mais où l'effet de l'humidité est importante (p.ex. avancées de toit. Lorsque l'humidité pénètre et ressort, des taches peuvent apparaître à la surface du revêtement ainsi que des fissures au niveau de la couche de finition les matériaux dérivés du bois.

La condition préalable pour un revêtement sans défauts est d'obtenir des couches de finition sans fissures et qui resteront sans fissures. Les matériaux dérivés du bois peuvent être jugés d'après la stabilité naturelle du bois utilisé et, dans certains cas, par la taille et le nombre de fissures de déroulage, de nœuds et de trous provenant des nœuds. Les matériaux dérivés du bois, en feuille de contreplaqué de pin sylvestre (en particulier de pin maritime), de bouleau ou de hêtre sont, en raison de leur faible stabilité à l'extérieur, totalement inadaptés comme supports de revêtement. Le manque de revêtement de tous les côtés ainsi que le manque de protection particulière sur les arêtes de coupe (par exemple: scellement) peut entraîner des dommages précoces.

Observer la fiche technique du BFS n° 18.

A l'extérieur, reboucher les fissures larges et obliques avec le mastic PolyfillaPro W300 ou W360*.

Appliquer une couche intermédiaire avec Herbolux Wessco Email Seidenglänzend ou avec Sikkens Rubbol Grund plus*.

Variantes de revêtements (suite)

Fer et acier	Enlever toute la rouille du support jusqu'à obtenir une surface métallique brillante. Enlever la graisse et la saleté (degré de préparation de la surface exigé: St 2 ou P Ma conformément à la norme EN ISO 12944-4). Appliquer une couche de fond avec Rostschutzgrund *ou 2K-Epoxi-Primer*. Pour obtenir, à l'extérieur une protection anticorrosion passive et efficace, il est nécessaire d'appliquer une deuxième couche de fond.
Zinc et tôle d'acier galvanisé	Ponçage humide des surfaces galvanisées avec le mélange suivant: 10 l d'eau, 0,5 l d'une solution ammoniacale à 12 %, deux capsules de détergent (produit vaisselle) et un non-tissé à poncer en matière synthétique (par exemple: Scotch Brite). Lors du ponçage humide, une mousse fine se forme que vous laisserez agir à la surface pendant dix minutes environ. Pour terminer, poncer une nouvelle fois, jusqu'à ce que la mousse devienne de couleur gris métallique. Puis rincer abondamment à l'eau claire et laisser la surface bien sécher. Remarque: respectez la fiche technique du BFS n° 5 ! Appliquer une couche de fond avec 2K-Epoxi-Primer* ou avec Hydroprimer*. A l'extérieur, il est nécessaire d'appliquer une deuxième couche de fond.
Aluminium	Nettoyer bien les surfaces et les dégraisser avec du Diluant nitro. Enlever toute la rouille du support par ponçage à l'aide d'un non-tissé à poncer en nylon ou en perlon. Remarque: respectez la fiche technique du BFS n° 6 ! Appliquer une couche de fond avec 2K-Epoxi-Primer* ou avec Hydroprimer*. A l'extérieur, il est nécessaire d'appliquer une deuxième couche de fond.
Matières synthétiques recouvrables (p.ex. PVC dur) à l'extérieur	Ponçage humide des surfaces avec le mélange suivant: 10 l d'eau, 0,5 l d'une solution ammoniacale à 12 %, deux capsules de détergent (produit vaisselle) et un non-tissé à poncer en matière synthétique (par exemple: Scotch Brite). Lors du ponçage humide, une mousse fine se forme que vous laisserez agir à la surface pendant dix minutes environ. Pour terminer, poncer une nouvelle fois. Puis rincer abondamment à l'eau claire et laisser la surface bien sécher. Remarque: respectez la fiche technique du BFS n° 22! Appliquer une couche de fond avec 2K-Epoxi-Primer* ou avec Hydroprimer*. A l'extérieur, il est nécessaire d'appliquer une deuxième couche de fond.
COUCHE INTERMEDIAIRE	
pour tous les supports mentionnés ci-dessus	Sur les supports en bois recouverts d'une couche de fond ainsi que sur les anciens revêtements préparés et intacts: appliquer une couche intermédiaire avec Herbolux Wessco Email Seidenglänzend.
COUCHE DE FINITION	
pour tous les supports mentionnés ci-dessus	Couche de finition avec Herbolux Wessco Email Seidenglänzend.

* Veuillez consulter la fiche technique correspondante.

3.603 Herbolux Wessco Email Seidenglänzend

Vernis / Glacis

Vernis de finition brillantes / Résines alkydes

Informations sur le recyclage

Amener au centre de recyclage uniquement des emballages entièrement vides. Les restes de matériaux peuvent être recyclés conformément au code des déchets 080111 de l'Union Européenne sur les déchets.

www.herbol.ch

Toutes les informations sont conformes à l'état actuel de la technique. Nous ne prétendons pas à l'exhaustivité des mises en œuvre et des supports décrits, ceux-ci doivent être considérés comme des exemples possibles. En raison de la multitude de supports et des nombreuses conditions relatives à un bâtiment, l'acheteur / l'utilisateur n'est pas dispensé de vérifier comme il se doit et sous sa propre responsabilité, l'aptitude de nos matériaux pour l'utilisation prévue et pour les conditions précises d'un objet défini. Pour le reste, les conditions générales de vente s'appliquent.

Edition: Août 2016

Ce document perdra sa validité à la sortie d'une prochaine édition.



Akzo Nobel Coatings AG
Industriestrasse 17a
CH -6203 Sempach Station
Telefono +41 / 41 469 67 00
Telefax +41 / 41 469 67 01
E-mail info@herbol.ch
www.herbol.ch

