



PU Siegel

Vernis clair à base de polyuréthane, diluable à l'eau, transparent, pour des revêtements très résistants à l'usure, essentiellement à l'intérieur

I. Description du matériau

Couche de fond, couche intermédiaire et couche de finition, très résistante à l'usure et peu odorante, pour les bois de feuillus et de résineux à l'intérieur. Très faible tendance au jaunissement grâce à l'utilisation d'un liant spécial. Film de protection incolore sur les glacis pour bois Aqua teintés à l'intérieur, pour une meilleure résistance au nettoyage des revêtements de dispersion couvrants et teintés. A l'extérieur, utiliser PU Siegel uniquement sur des éléments de construction protégés des intempéries.

Comme revêtement de finition sur Methacryl-Siegel, mais uniquement en combinaison avec des flocons acryliques. PU-Siegel peut être appliqué sur des sièges et sert à renforcer visuellement la structure du bois sans toutefois modifier fortement la teinte de celui-ci. Le produit est facile à mettre en œuvre et dispose d'une durée d'ouverture suffisante.

Résistance à une courte exposition aux liquides et produits chimiques suivants (DIN 53168 - A) : eau, eau salée, solution de sels de dessalage, acide sulfurique (10 %), acide nitrique (10 %), acide acétique (10 %), acide formique (10 %), acide lactique (10 %), acide citrique (10 %), solution d'acide tannique, acide gras d'huile de lin, solution d'hydroxyde de potassium (10 %), solution de carbonate de sodium (20 %), eau ammoniacale (10 %), eau oxygénée (10 %), pétrole, fuel, white-spirit, alcool éthylique, graisses animales et végétales, graisses lubrifiantes, huiles et produits de nettoyage courants. L'action des liquides et des produits chimiques mentionnés ci-dessus peut entraîner parfois des changements de couleur, mais ceux-ci n'entraveront nullement la fonctionnalité du revêtement.

Description du matériau

Type de matériau	Vernis clair à base de polyuréthane, diluable à l'eau
Teintes	Incolore
Nuançage	Ne pas nuancer
Brillance	Ultra-brillant et satiné
Densité	1,03 kg/l (valeur moyenne)
Composition (conformément à VdL)	Dispersion de polyuréthane, acide silicique, eau, éthers de glycol, additifs



AkzoNobel



Description du matériau (suite)

Code produit pour peintures et vernis	M-KH-01
Emballages	0,750 l, 2,5 l et 10 l
Prescriptions de stockage et de transport	UN : - Le stockage se fait conformément aux prescriptions locales. Stocker à l'abri de la chaleur et de la lumière directe du soleil. Observer les indications sur l'étiquette.
Marquage de danger	Tenir hors de portée des enfants. En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette. Éviter tout contact avec les yeux, la peau ou les vêtements. Appeler un CENTRE ANTIPOISON ou un médecin en cas de malaise. Eliminer le contenu et le récipient conformément aux réglementations locales/nationales.
Informations importantes	Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.

II. Informations sur la mise en œuvre

Tous les revêtements, ainsi que les travaux préalables nécessaires, doivent être définis en fonction du bâtiment, cela signifie qu'ils doivent être adaptés à son état et aux exigences auxquelles il est confronté. Voir également le VOB (cahier des charges pour l'octroi des travaux du bâtiment), partie C, et la norme DIN 18363, alinéa 3, Travaux de peinture et de vernissage. Bien remuer le matériau avant son application. Les revêtements incolores ne peuvent pas protéger du jaunissement naturel du bois causé par l'effet de la lumière. En raison de la teneur naturelle en composants tanniques de certains bois, en particulier les bois de feuillus, des décolorations peuvent survenir sur les revêtements diluables à l'eau. Même lorsqu'une couche de fond et une couche intermédiaire ont été appliquées, ces composants peuvent entraîner encore des décolorations au niveau du revêtement supérieur, même si celles-ci ne sont pas immédiatement visibles. Les sols soumis à de fortes sollicitations comme les gymnases, les pistes de danse, etc. doivent être recouverts d'un matériau à deux composants.

Remarque : les revêtements incolores peuvent être utilisés à l'extérieur uniquement lorsque les éléments de construction en bois sont directement protégés des rayons du soleil, de la pluie et du vent (climat extérieur ambiant avec structures constructives de protection).

Informations sur la mise en œuvre

Application	Au pinceau, au rouleau
Diluant	Le produit est prêt à l'emploi et ne doit pas être dilué. Si nécessaire, diluer avec peu d'eau.
Température de mise en œuvre	Pendant le temps de mise en œuvre et de séchage, la température (du support et de l'air) ne doit pas être inférieure à +8°C et ne doit pas dépasser 30°C, l'humidité relative de l'air ne doit pas dépasser 70 %.
Temps de séchage (à 23°C et 50% d'humidité relative de l'air)	Hors poussière après env. 2 heures, sec au toucher après env. 6 heures, recouvrable après env. 12 heures, sec en profondeur et praticable après 1-2 jours Résistant aux sollicitations après 7-10 jours.
Consommation	80-100 ml/m ² et par couche
Nettoyage des outils	Immédiatement après utilisation avec de l'eau.
Stockage	Env. 1 an dans l'emballage d'origine fermé, au sec et au frais, mais à l'abri du gel.

III. Variantes de revêtements

Les variantes de revêtements, ainsi que les supports mentionnés, sont des exemples possibles. En raison des nombreuses conditions entrant en ligne de compte pour un bâtiment, il est nécessaire de vérifier de manière professionnelle leurs aptitudes.

Variantes de revêtements

PRÉPARATION DU SUPPORT

Exigences générales concernant le support

Le support doit être propre, sec, stable, adhérent et exempt de substances pouvant altérer l'adhérence, comme de la graisse, de la cire ou des produits de polissage. Il faut également vérifier l'aptitude et la stabilité des surfaces à recouvrir à supporter des revêtements ultérieurs.

L'humidité du bois, mesurée à plusieurs endroits et à une profondeur d'au moins 5 mm, ne doit pas dépasser 10 %.

Remarque : observer la fiche technique du BFS n° 20 !

Préparations générales du support

Nettoyer le support, enlever en particulier les saletés, les produits corrosifs et les éléments farinants. Il faut également vérifier l'aptitude et la stabilité des anciens revêtements à supporter des revêtements ultérieurs. Nettoyer les couches anciennes intactes et stables et effectuer un ponçage matant. Nettoyer les anciens revêtements incolores appliqués sur les supports en bois pour éviter des effets de couleurs et de brillances différents. Enlever complètement toutes les anciennes couches de peinture dont la stabilité est insuffisante. Traiter les zones défectueuses comme les supports non traités. Effectuer un léger ponçage intermédiaire entre chaque couche appliquée.

COUCHE DE FOND

Bois et matériaux dérivés du bois, à l'intérieur

Poncer le bois, nettoyer les surfaces en bois résineuses, graisseuses et collantes avec le diluant Nitroverdünner et bien laisser les surfaces s'aérer.

Appliquer une couche de fond avec PU Siegel, dilué avec de l'eau dans une proportion de 30 % environ.

COUCHE INTERMÉDIAIRE

pour tous les supports mentionnés ci-dessus

Supports recouverts d'une couche de fond et préparés ainsi que sur les anciens revêtements intacts :

Appliquer une couche intermédiaire avec PU Siegel.

COUCHE DE FINITION

pour tous les supports mentionnés ci-dessus

Appliquer une couche de finition avec PU Siegel.

Aménagement alternatif de la surface en combinaison avec Methacryl Siegel

Epanchage de flocons : répandre des flocons acryliques dans le revêtement de finition Methacryl-Siegel* fraîchement appliqué. Balayer la surface après avoir laissé sécher pendant 24 heures. Appliquer ensuite 1 à 2 couches avec PU-Siegel (non dilué), satiné, brillant ou antidérapant.

* Veuillez consulter la fiche technique correspondante actuelle.

**3.302 PU Siegel
Vernis / Glacis
Vernis clairs**

Informations sur le recyclage

Apporter au centre de recyclage uniquement des emballages entièrement vides. Les restes de matériaux peuvent être recyclés conformément au code 080112 de l'Union Européenne sur les déchets.

www.herbol.ch

Toutes les informations sont conformes à l'état actuel de la technique. Nous ne prétendons pas à l'exhaustivité des variantes de revêtements décrites, celles-ci doivent être considérées comme des exemples possibles. En raison de la multitude de supports et des nombreuses conditions relatives à un bâtiment, l'acheteur / l'utilisateur n'est pas dispensé de vérifier comme il se doit, et sous sa propre responsabilité, l'aptitude de nos matériaux pour l'utilisation prévue et pour les conditions précises relatives au bâtiment correspondant. Pour le reste, les conditions générales de vente s'appliquent.

Édition : décembre 2015

Ce document perdra sa validité à la sortie d'une prochaine édition.



AkzoNobel

Akzo Nobel Coatings AG
Industriestrasse 17a
CH-6203 Sempach Station
Téléphone 041 469 67 00
Telefax 041 469 67 01
E-mail info@herbol.ch
www.herbol.ch

