

Fiche technique

Peintures pour l'intérieur

Zenit Hydromatt Power



Peinture pour parois intérieures haute de gamme, mat feutré, idéale pour les surfaces exposées aux lumières rasantes

Description du matériau

Zenit Hydromatt Power est une nouvelle génération de peintures aqueuses pour l'intérieur. Grâce à l'utilisation de liants innovants (système EBS), on obtient presque toujours, même sans fond spécial, une adhérence optimale sur les enduits plâtre lisse et autres supports minéraux. Cette peinture affiche une bonne perméabilité à la vapeur d'eau, un très bon pouvoir couvrant, une longue durée d'ouverture et elle ne jaunit pas. Les excellentes propriétés de mise en œuvre ainsi que la faible tendance aux éclaboussures permettent de travailler, sur de grandes surfaces exposées aux lumières rasantes, sans laisser de raccords visibles. Ce produit est idéale pour le neuf et la rénovation d'espaces intérieurs, contient peu de solvants et est peu odorant. Il est également parfaitement adapté pour une application sur les enduits plâtre lisse, les enduits au ciment et à la chaux, le béton, le plâtre (spécialement pour les enduits plâtre lisse et les mastics), les enduits synthétiques ainsi que sur les anciens revêtements stables comme les dispersions et les peintures mates. (EBS = Système de liants émulsionné)

Description du matériau

Type de matériau	Peinture pour parois intérieures, peu odorante selon la norme DIN EN 13300.
Teintes	Blanc, RAL 9010, RAL 9016, NCS S 0500-N
Nuançage	Dans des milliers de teintes par le biais du service de nuançage Herbol-Color et du service de nuançage en usine miscible du Base DU1 blanc. Observer la fiche technique du BFS n° 25
Brillance	Mat feutré, GU <1 à 85°
Densité	1,57 kg/l (Valeur moyenne pour le blanc)
Propriétés selon la norme DIN EN 13300	Résistance à l'abrasion humide: classe 2 Pouvoir couvrant : classe 2 à 7,5 m ² /l
Composition (conformément à VdL)	Résine de polymère microfine, dioxyde de titane, craie, talc, eau, additifs, conservateurs.
Code du produit peintures et vernis	M-DF-01
Emballages	20 kg et 12,5 l Herbol-ColorService; 5 l et 12,5 l (Base DU1)
Prescriptions de transport et de stockage	UN: -- Le stockage se fait conformément aux prescriptions locales. Stocker à l'abri de la chaleur et de la lumière directe du soleil. Observer les indications sur l'étiquette.
Marquage de danger	Vous trouverez les données de sécurité ainsi que le marquage obligatoire dans la fiche de sécurité en vigueur. Le marquage obligatoire est également indiqué sur l'étiquette du produit, il est donc important d'observer les indications mentionnées.

Renseignements importants Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.

II Informations sur la mise en œuvre

Tous les revêtements ainsi que les travaux préalables nécessaires doivent être définis en fonction du bâtiment, cela signifie qu'ils doivent être adaptés à l'état de celui-ci et aux exigences requises. Voir également le VOB (cahier des charges pour l'octroi des travaux du bâtiment), partie C, et la norme DIN 18363, alinéa 3, Travaux de peinture et de vernissage

Informations sur la mise en œuvre

Procédure d'application	Au pinceau, au rouleau, au pistolet (airless)		
Application au pistolet airless	Type d'appareil	Graco	Wagner
		à partir de ST MAX 395	SF 31
	Buses	286: à partir de x7 à x25	19/40
	Pression d'application du matériel	150 bar	150 bar
	Filtre de pistolet	60 mesh	50 mesh
	Angle de pulvérisation	40-80°	40-60°
Diluant	Pour application au pinceau ou au rouleau: non dilué, si nécessaire diluer avec très peu d'eau. Pour application au pistolet: dilution avec de l'eau dans une proportion comprise entre 10% et 15% max. selon le système et l'équipement utilisé.		
Température de mise en œuvre	Pendant le temps de mise en œuvre et de séchage, la température ne doit pas être inférieure à +5°C et ne doit pas dépasser 30°C, l'humidité relative de l'air ne doit pas dépasser 70 %.		
Temps de séchage (à 23°C et 50 % d'humidité relative de l'air)	Hors poussière après 1 heure, recouvrable au pinceau et au pistolet après 2 à 3 heures, durci à fond après 2 à 3 jours.		
Consommation	120-150 ml/m ² et par couche selon le pouvoir absorbant et la rugosité du support.		
Nettoyage des outils	Immédiatement après utilisation avec de l'eau.		
Stockage	Env. 1 an dans l'emballage d'origine fermé, au sec et au frais, mais à l'abri du gel.		
Informations générales	La teinte doit être contrôlée avant la mise en œuvre. Sur des surfaces contiguës, utiliser uniquement des teintes provenant du même lot et/ou du même teintage.		
	<h4>III Variantes de revêtements</h4> <p>es structures de couches mentionnées ainsi que les supports sont des exemples possibles. En raison des nombreuses conditions entrant en ligne de compte pour un bâtiment, il est nécessaire de vérifier de manière professionnelle leurs aptitudes.</p>		

Variantes de revêtements

PREPARATION DU SUPPORT

Exigences générales concernant le support	Le support doit être solide, propre, stable, sec et exempt d'efflorescences, de champignons, de couches farineuses, de couches de calamine et de produits de séparation.
Préparations générales du support	Nettoyer le support, enlever les saletés, la suie et les éléments farinants. Réparer les zones défectueuses, les trous et les dégradations avec un matériau de remplissage adapté. Fluater, le cas échéant, les surfaces enduites existantes.

COUCHE DE FOND

Crépis de ciment allongé et crépi de mortier de ciment CS II, CS III et CS IV (P II et P III)	<p>Laisser reposer les crépis fraîchement posés et non traités entre 2 et 4 semaines au minimum, en fonction de la saison et des températures.</p> <p>Revêtement des crépis solides, stables et au pouvoir d'absorption normal: sans aucun prétraitement.</p> <p>Sur les crépis sablonneux, fortement absorbants et poreux, appliquer une couche de fond avec Tiefgrund Aqua dilué avec de l'eau dans une proportion de 50% ou avec Zenit-Grund, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5 % et 20 % max.</p> <p>Observer la fiche technique du BFS n° 10.</p>
---	---

Crépis de plâtre (P IV et P V)	<p>Pas de prétraitement particulier sur les supports solides, stables et au pouvoir d'absorption normale. Appliquer éventuellement une couche de fond avec Zenit-Grund, dilué avec de l'eau dans une proportion de 30% max. ou avec Tiefgrund Aqua, dilué avec de l'eau dans une proportion de 50% max. selon le pouvoir absorbant du support.</p> <p><u>Remarque:</u> Il est en général possible d'appliquer directement un revêtement sur un enduit de plâtre et du mastic. Cette application engage cependant la responsabilité du client. Lors du revêtement des supports à base de plâtre, les fiches techniques suivantes de l'ASEPP doivent être prises en compte :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revêtements du plâtre lisse et des surfaces de cloison sèche traitées avec d'enduit, fiche technique n° 91. - Liste de contrôle / Protocole des essais <p>Observer la fiche technique du BFS n° 10.</p>
Panneaux de placoplâtre	<p>Pas de prétraitement particulier sur les surfaces solides, stables et au pouvoir d'absorption normale. Appliquer une couche de fond avec Tiefgrund Aqua dilué avec de l'eau dans une proportion de 50% ou avec Zenit-Grund, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5% et 20% max. Sur les surfaces tendres et poncées recouvertes d'enduit, la couche de fond doit être appliquée de manière plus intense en la faisant bien pénétrer. Prétraiter des panneaux avec des taches avec Polyton Absperrgrund pour l'isolation des taches. Observer la fiche technique du BFS n° 12.</p>
Béton et béton poreux (à l'intérieur)	<p>Appliquer une couche de fond avec Tiefgrund Aqua dilué avec de l'eau dans une proportion de 50% ou avec Zenit-Grund, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5% et 30% max. Observer la fiche technique du BFS n° 8 et 11.</p>
Brique silicocalcaire	<p>La maçonnerie en briques silicocalcaires doit être exempte d'altérations et d'inclusions pouvant entraîner une décoloration. Les joints des murs ne doivent présenter aucune fissure, doivent être secs, résistants et exempts de sels et d'efflorescences. Le revêtement de finition ne doit être appliqué que trois mois, au plus tôt, après la finition d'un mur en briques apparentes. Observer la fiche technique du BFS no 2. Pas de prétraitement particulier sur les supports solides, stables et au pouvoir d'absorption normal. Sur les supports fortement absorbants, appliquer une couche de fond avec Tiefgrund Aqua dilué avec de l'eau dans une proportion de 50% ou avec Zenit-Grund, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5% et 30% max.</p>
Anciennes couches stables (mates, faiblement absorbantes), papiers peints et papiers ingrains adhérents et recouvrables	<p>Pas de prétraitement particulier, procéder directement à l'application. Enlever tous les papiers peints mal collés ainsi que les maculatures. Laver les restes de colle.</p>
Anciennes couches stables (brillantes, non absorbantes)	<p>Rendre la surface rugueuse et la dégraisser. Appliquer une couche de fond avec Zenit-Grund blanc, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5% et 30% max.</p>
Anciennes couches de peintures à base de colle	<p>Enlever toutes les couches de peinture, appliquer une couche de fond avec Tiefgrund Aqua dilué avec de l'eau dans une proportion de 50% ou avec Zenit-Grund, dilué avec de l'eau dans une proportion comprise entre 5% et 30% max.</p>

COUCHE INTERMÉDIAIRE

pour tous les supports mentionnés ci-dessus

En cas de forts contrastes ou de supports au fort pouvoir d'absorption ou aux pouvoirs d'absorptions différents, applique une couche intermédiaire supplémentaire avec Zenit Hydromatt Power, éventuellement dilué avec 10% max. de l'eau.

COUCHE DE FINITION

pour tous les supports mentionnés ci-dessus

Appliquer une couche régulière et épaisse avec Zenit Hydromatt Power, éventuellement dilué avec 5% max. de l'eau. Pour éviter de voir les traces de reprise, travailler rapidement humide sur humide.

Veillez consulter la fiche technique correspondante des produits mentionnés

Akzo Nobel Coatings AG

Industriestrasse 17a
CH-6203 Sempach Station

Téléphone +41 / 41 469 67 00
Telefax +41 / 41 469 67 01

info@herbol.ch
www.herbol.ch

Zenit Hydromatt Power
Peintures pour l'intérieur

Informations sur le recyclage

Amener au centre de recyclage uniquement des emballages entièrement vides. Les restes de matériaux peuvent être recyclés conformément au code des déchets 080111 de l'Union Européenne sur les déchets.

Edition : mars 2017
Ce document perdra sa validité à la sortie d'une prochaine édition.

Toutes les informations sont conformes à l'état actuel de la technique. Nous ne prétendons pas à l'exhaustivité des mises en œuvre et des supports décrits, ceux-ci doivent être considérés comme des exemples possibles. En raison de la multitude de supports et des nombreuses conditions relatives à un bâtiment, l'acheteur / l'utilisateur n'est pas dispensé de vérifier comme il se doit et sous sa propre responsabilité, l'aptitude de nos matériaux pour l'utilisation prévue et pour les conditions précises d'un objet défini. Pour le reste, les conditions générales de vente s'appliquent.