



## Classic Herboplus Weiss

### Pittura per pareti ad alta resa

#### I. Descrizione prodotto

Pittura per pareti, opaca, idrodiluibile, a bassa emissività, priva di solventi e di plastificanti. Classic Herboplus Weiss vanta classe di resistenza all'abrasione a umido 3 (resistente al lavaggio) secondo DIN EN 13300), ha buon potere coprente ed è di facile e razionale applicazione.

#### Descrizione prodotto

<b>Tipo di prodotto</b>	Pittura per pareti secondo DIN EN 13300
<b>Tinte</b>	Bianco, RAL 9010
<b>Colorazione</b>	Tinte pastello tramite servizio tintometrico di fabbrica
<b>Densità</b>	1,54 kg/l (valore medio)
<b>Grado di brillantezza</b>	Opaco
<b>Resistenza all'abrasione a umido</b>	Classe 3
<b>Potere coprente (DIN EN 13300)</b>	Classe 2, resa di 7 m <sup>2</sup> /l o di 140 ml/m <sup>2</sup>
<b>Composizione (secondo VdL)</b>	Dispersione di stiroilacrilato, biossido di titanio, carbonato di calcio, gesso, acqua, additivi, conservante
<b>Codice prodotto pitture e vernici</b>	M-DF 01
<b>Confezione</b>	12,5 l
<b>Prescrizioni di magazzinaggio e trasporto</b>	ONU: - Conservare in conformità alla normativa vigente. Proteggere dal calore e dalla luce solare diretta. Osservare le istruzioni sull'etichetta. Tenere fuori dalla portata dei bambini. In caso di consultazione di un medico, tenere a disposizione il contenitore o l'etichetta del prodotto. Evitare il contatto con gli occhi, la pelle o gli indumenti. In caso di malessere, contattare un CENTRO ANTIVELENI o un medico. Smaltire il prodotto e il recipiente in conformità alla regolamentazione locale/nazionale.
<b>Indicazioni di pericolo</b>	Contiene 1,2-benzisotiazol-3(2H)-one e miscela di 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-one [EC no 247-500-7] e 2-metil-2H-isotiazol-3-one [EC no 220-239-6] (3:1). Può provocare una reazione allergica.
<b>Avvertenze importanti</b>	Durante e dopo l'applicazione assicurare buona aerazione. Durante la spruzzatura: non respirare la nebbia di spruzzo. In caso di ventilazione insufficiente, usare un apparecchio respiratorio adatto. Scheda di sicurezza disponibile su richiesta per utenti professionisti.



## Descrizione prodotto

L'ulteriore trattamento/rimozione di strati di pittura come carteggiatura, saldatura, decapaggio, ecc. può produrre polvere e/o vapore pericolosi. Eseguire sempre queste operazioni in locali ben ventilati. Se necessario, indossare dispositivi di protezione individuale adeguati per le vie respiratorie.

### II. Indicazioni per l'applicazione

Tutti i rivestimenti applicati ed i lavori preliminari necessari devono essere mirati all'oggetto, devono cioè essere consoni allo stato dell'oggetto e alle sollecitazioni cui sarà esposto. Vedere anche VOB, parte C, DIN 18363, cpv. 3; Pittura e imbiancatura.

## Indicazioni per l'applicazione

<b>Istruzioni per l'applicazione</b>	A pennello, a rullo o a spruzzo (airless)			
<b>Diluyente</b>	Non diluito per l'applicazione a pennello e a rullo, se necessario diluire con poca acqua. Per l'applicazione a spruzzo airless diluire con acqua.			
<b>A spruzzo airless</b>	Produttore	Graco	Wagner	Storch
	Tipo di apparecchiatura	St-M 395	F 270	LP 540
	Ugello	PAA 517	TT 2 419	517
	Pressione in bar	150	190	140
<b>Temperatura di applicazione</b>	Durante l'applicazione e l'essiccamento, la temperatura non deve essere inferiore a + 5°C né superiore a 30°C (supporto e aria), l'umidità relativa dell'aria non deve essere superiore al 70%.			
<b>Essiccamento (a 23°C e 50% di umidità relativa dell'aria)</b>	Mano successiva dopo 4-5 ore, perfettamente asciutto dopo 2-3 giorni. Le temperature basse e l'elevata umidità dell'aria rallentano l'essiccamento.			
<b>Resa</b>	140-220 ml/m <sup>2</sup> per mano, in funzione del potere assorbente e della natura del supporto.			
<b>Pulizia attrezzi</b>	Immediatamente dopo l'uso con acqua			
<b>Magazzinaggio</b>	Si conserva circa 1 anno nelle latte originali ben chiuse, conservare in luogo asciutto e fresco, al riparo dal gelo.			

### III. Ciclo di verniciatura

I cicli di verniciatura descritti e i supporti sono da intendersi come possibili esempi. Data la molteplicità delle condizioni dell'oggetto verificarne accuratamente l'idoneità.

## Ciclo di verniciatura

### PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

**Requisiti generali del supporto** Il supporto deve essere stabile, pulito, solido, asciutto, privo di efflorescenze, infestazione da funghi, strati a grana fine, strati sinterizzati e distaccanti.

**Preparazione generale del supporto** Pulire il supporto, rimuovere in particolare sporcizia, fuliggine e residui sfarinanti. Riparare punti difettosi, buchi e danni con stucchi idonei, se necessario neutralizzare i rappezzi.

### MANO DI FONDO

**Intonaci a calce/cemento e intonaci di malta cementizia CS II, CS III e CS IV (P II e P III)** A seconda della stagione e delle condizioni della temperatura, non trattare gli intonaci freschi per almeno 2 - 4 settimane. Verniciare gli intonaci solidi, stabili e ad assorbimento normale senza trattamento preliminare.

Sugli intonaci porosi, a forte assorbimento e friabili applicare una mano di fondo Tiefgrund Aqua\*, diluito con acqua nella misura di 1:1 parti in volume o Zenit-Grund\*, diluito con acqua nella misura del 5-20%.

Osservare la scheda BFS n. 10.

## Ciclo di verniciatura (continua)

<b>Intonaci a gesso (P IV e P V)</b>	Applicare una mano di fondo Tiefgrund Aqua*, diluito con acqua nella misura di 1:1 parti in volume o Zenit-Grund*, diluito con acqua nella misura del 30% max. Osservare la scheda BFS n. 10.
<b>Pannelli di cartongesso</b>	Applicare una mano di fondo Tiefgrund Aqua*, diluito con acqua nella misura di 1:1 parti in volume o Zenit-Grund*, diluito con acqua nella misura del 5-20%. Sui punti stuccati teneri e carteggiati, applicare il fondo intensamente, massaggiando bene. Osservare la scheda BFS n. 12.
<b>Calcestruzzo e calcestruzzo poroso all'interno</b>	Applicare una mano di fondo Tiefgrund Aqua*, diluito con acqua nella misura di 1:1 parti in volume o Zenit-Grund*, diluito con acqua nella misura del 5-30%. Osservare le schede BFS n. 8 e 11.
<b>Pietra arenaria calcarea (solo mattoni paramano resistenti al gelo)</b>	La muratura di pietra arenaria calcarea non deve presentare scolorimenti né inclusioni di diverso colore. Le connessioni devono essere asciutte, compatte, prive di crepe, sali ed efflorescenze. Il rivestimento deve essere applicato non prima di tre mesi dal completamento della muratura a faccia vista. Osservare la scheda BFS n. 2. Applicare una mano di fondo Tiefgrund Aqua*, diluito con acqua nella misura di 1:1 parti in volume o Zenit-Grund*, diluito con acqua nella misura del 5-30%.
<b>Vecchie pitture ancora solide (opache, a debole assorbimento), tappezzerie e carte da parati aderenti e verniciabili</b>	Non occorre alcun trattamento preliminare particolare, applicare direttamente. Rimuovere completamente le tappezzerie mal aderenti e la carta foderata. Lavare la colla d'amido.
<b>Vecchie pitture ancora solide (brilanti, non assorbenti)</b>	Irruvidire e sgrassare le superfici. Applicare una mano di fondo Zenit-Grund*, diluito con acqua nella misura del 5% max.
<b>Vecchie pitture a colla</b>	Rimuoverle completamente. Applicare una mano di fondo Tiefgrund Aqua*, diluito con acqua nella misura di 1:1 parti in volume o Zenit-Grund*, diluito con acqua nella misura del 5-30%.
<b>MANO INTERMEDIA</b>	
<b>per tutti i supporti summenzionati</b>	Sui supporti ricchi di contrasti, con forte o diverso potere assorbente, applicare anche una mano intermedia di Classic Herboplus Weiss, diluito in volume al 10% max con acqua.
<b>MANO DI FINITURA</b>	
<b>per tutti i supporti summenzionati</b>	Mano copiosa e uniforme con Classic Herboplus Weiss, diluito in volume al 5% max con acqua. Per evitare segni di ripresa applicare velocemente bagnato su bagnato.

\* Osservare la relativa scheda tecnica.

### 2.102 Classic Herboplus Weiss

Rivestimenti per pareti  
Pitture a dispersione

#### Istruzioni per lo smaltimento

Gettare le latte vuote, prive di residui nell'apposito contenitore per la raccolta differenziata dei rifiuti. Smaltire i residui di materiale conformemente al codice rifiuti UE 080112.

Tutte le indicazioni corrispondono allo stato attuale della tecnica. I cicli di verniciatura descritti non hanno pretesa di completezza e sono da intendersi esclusivamente come possibili esempi. Data la molteplicità di supporti e condizioni dell'oggetto, l'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto a seconda delle condizioni dell'oggetto di volta in volta presenti. Vigono inoltre le nostre condizioni generali di vendita.

Edizione: ottobre 2014  
Alla pubblicazione di una nuova versione, la presente perde di validità.

[www.herbol.ch](http://www.herbol.ch)



Akzo Nobel Coatings AG  
Täschmattstrasse 16  
CH -6015 Lucerna  
Telefono +41 / 41 268 14 14  
Telefax +41 / 41 268 13 18  
E-mail [info@herbol.ch](mailto:info@herbol.ch)  
[www.herbol.ch](http://www.herbol.ch)

