



Herbidur

Dispersione opaca ad eccellente protezione di lunga durata dagli agenti atmosferici

I. Descrizione prodotto

Protezione per facciate a base di acrilato, all'acqua. Grazie all'elevata percentuale di corpo solido, con un consumo medio si ottengono strati molto spessi che offrono protezione sicura dagli agenti atmosferici ed ambientali, nonché da atmosfera aggressiva e pioggia battente, liscivie diluite e acidi.

Le facciate tinteggiate con Herbidur sono protette a lungo, molto resistenti all'usura, nonché permeabili al vapore acqueo.

Il prodotto è dotato di protezione pellicola. L'efficacia protettiva è limitata nel tempo e dipende dal tipo di costruzione e dalle condizioni ambientali.

Descrizione prodotto

Tipo di prodotto	Pittura per facciate a base di acrilato, all'acqua.	
Tinte	Bianco	
Colorazione	Tamite Herbol-Color-Service e servizio tintometrico di fabbrica (osservare la scheda BFS n. 25)	
Brillantezza	Opaca (G3 <10)	
Densità	1,46 kg/l (valore medio)	
Valori fisico-tecnici secondo DIN EN 1062	Permeabilità al vapore acqueo	V2 medio: sd = 0,43 m; μ -H ₂ O = 1500-3000
	Permeabilità all'acqua	W3 basso: 0,07 kg/(m ² •h ^{0,5})
	Spessore strato	E3
	Grana	S1 fine: < 100 μ m
Composizione secondo VdL	Dispersione di stiroacrilato, biossido di titanio, carbonato di calcio, micacea, glicoli, estere di acido dicarbossilico, acqua, additivi, conservante di pellicola, conservante. Questo prodotto contiene additivi biocidi per la protezione del film secco a base di Diuron, OIT e Pyrithionzink.	
Codice prodotto pitture e vernici	M-DF 02	
Confezione	Bianco: 5 l e 12,5 l; Herbol-ColorService: 1 l, 5 l e 12,5	



Descrizione prodotto (continua)

Indicazioni di pericolo	Per i dati rilevanti a livello di sicurezza e il contrassegno si prega di fare riferimento alla scheda di sicurezza attuale. Il contrassegno è riportato sull'etichetta del prodotto e vanno rispettate le rispettive segnalazioni.
Avvertenze importanti	<p>Non usarlo in locali abitati. Durante e dopo l'applicazione assicurare buona aerazione. Non respirare la nebbia di spruzzo. In caso di ventilazione insufficiente, usare un apparecchio respiratorio adatto. Prima dell'uso leggere sempre l'etichetta e le informazioni sul prodotto.</p> <p>Trattamenti quali carteggiatura, sabbiatura o rimozione con fiamma, ecc., degli strati di pitture, possono generare polveri e/o fumi pericolosi. La carteggiatura a umido deve essere utilizzata laddove possibile. Lavorare in ambienti ben ventilati. Indossare gli idonei mezzi di protezione individuale.</p>

II. Indicazioni per l'applicazione

Tutti i rivestimenti applicati ed i lavori preliminari necessari devono essere mirati all'oggetto, devono cioè essere consoni allo stato dell'oggetto e alle sollecitazioni cui sarà esposto. Vedere anche VOB, parte C, DIN 18363, cpv. 3, Pittura e imbiancatura. Le differenze della tonalità di colore rispetto al modello originale sono riconducibili a varie cause come differenti strutture superficiali, gradi di brillantezza, modalità di applicazione, orientamento e incidenza della luce. Anche il potere assorbente del supporto, l'essiccamento e gli agenti atmosferici durante l'applicazione possono causare lievi scostamenti cromatici. Ciò non può dare adito a reclami. In presenza di scostamenti cromatici evidenti, l'accettazione della tonalità deve essere confermata dal committente responsabile.

Avvertenza importante

I lavori di tinteggiatura devono sempre essere eseguiti in condizioni atmosferiche idonee. Non tinteggiare in presenza di freddo e umidità (pioggia, nebbia, rugiada) oppure quando tali condizioni possono verificarsi poco prima/poco dopo. A causa delle condizioni atmosferiche non ottimali i componenti idrosolubili potrebbero dissolversi in modo concentrato, distaccandosi dalla pellicola di pittura. Tali componenti idrosolubili estratti sono poi visibili sulla superficie tinteggiata come colature lucide, saponate e/o collose. In presenza di ulteriori carichi di umidità (pioggia) questi componenti idrosolubili si dissolvono poi da sé.

Indicazioni per l'applicazione

Istruzioni per l'applicazione	A pennello, a rullo o a spruzzo (airless)
Diluyente	Acqua
A spruzzo airless	Tipo di apparecchiatura Graco ST MAX 595 Ugelli/Dimensione ugelli LL5 – da 419 a 431 Pressione materiale 100 bar / 180 bar Filtro pistola (mesh) 60 Angolo 40-80°
Temperatura di applicazione	Durante l'applicazione e l'essiccamento, la temperatura non deve essere inferiore a + 5°C né superiore a 30°C, l'umidità relativa dell'aria non deve essere superiore al 70%.
Essiccamento (a 23°C e 50% d'umidità relativa dell'aria)	Mano successiva e resistente alla pioggia dopo 4-6 ore, perfettamente asciutto dopo 2-3 giorni.
Resa	200-400 ml/m ² / mano, in funzione della natura e del potere assorbente del supporto.

Indicazioni per l'applicazione (continua)

Pulizia attrezzi	Immediatamente dopo l'uso con acqua.
Magazzinaggio	Nelle latte originali non aperte si conserva per circa 1 anno; conservare in luogo fresco e asciutto, al riparo dal gelo.
Avvertenza per la scheda BFS n. 26	La classificazione del prodotto verniciante in base al legante corrisponde alla scheda BFS n. 26: classe B. La classe di resistenza della tinta si evince dalla classificazione del prodotto e dalla ricetta di miscelazione.

III. Ciclo di verniciatura

I cicli di verniciatura descritti e i supporti sono da intendersi come possibili esempi. Data la molteplicità delle condizioni dell'oggetto verificarne accuratamente l'idoneità.

Ciclo di verniciatura

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Requisiti generali del supporto	Il supporto deve essere stabile, pulito, solido, asciutto, nonché privo di efflorescenze, alghe, muschio, infestazione da funghi, strati a grana fine, strati sinterizzati e distaccanti.
Preparazione generale del supporto	Pulire il supporto, rimuovere in particolare sporcizia, calamina e residui sfarinanti. Riparare punti difettosi, buchi e danni con una malta secca premiscelata, se necessario neutralizzare i rappezzati.

MANO DI FONDO

Intonaci a calce/cemento e intonaci di malta di cementizia CS II, CS III, CS IV (P II e P III)	A seconda della stagione e delle condizioni della temperatura, non trattare gli intonaci freschi per almeno 2 - 4 settimane. Su intonaci poco assorbenti e leggermente friabili: applicare una mano di fondo Tiefgrund Aqua*, diluito in volume al 50% max. con acqua in funzione del potere assorbente del supporto. Su supporti aderenti, sfarinanti, stabili e a debole assorbimento applicare una mano di fondo Tiefgrund Aqua*, mescolato in volume al 30% max. con Herbidur. Su sabbiosi intonaci friabili, molto assorbenti o sfarinanti applicare una mano di fondo Imprägniergrund Tiefgrund SB* o Multi-Grund SB*. Osservare la scheda BFS n. 9. Avvertenza: Intonaci minerali alleggeriti delle classi malta CS I > 1,5 N/mm ² e CS II (P Ic e P II) consultare le schede tecniche Herboxan Plus*, Herboxan* e Silikat Fassadenfarbe*.
Calcestruzzo	Su supporti poco assorbenti e porosi, applicare una mano di fondo Tiefgrund Aqua*, diluito in volume al 50% max. con acqua in funzione del potere assorbente del supporto. Su supporti molto assorbenti, rovinati dagli agenti atmosferici, applicare una mano di fondo Beton Tiefgrund* o Multigrund SB* bianco.
Pannelli in fibrocemento non rivestito, assorbente	Per evitare le efflorescenze di calce su nuovi pannelli altamente alcalini, applicare una mano di fondo Multigrund SB*. Applicare accuratamente il fondo anche sui bordi. Sui pannelli posati liberamente applicare il fondo su tutti i lati. Sui pannelli friabili e sfarinanti, rovinati dagli agenti atmosferici applicare una mano di fondo Imprägniergrund Tiefgrund SB*.
Pietra arenaria calcarea (solo mattoni paramano resistenti al gelo)	Osservare le schede tecniche di Symbiotec*, Symbiotec*, Herboxan Plus*, Herboxan* e Silikat Fassadenfarbe*.
Pitture a dispersione opache, pitture siliciche e intonaci sintetici	Su supporti aderenti, sfarinanti, stabili e a debole assorbimento applicare una mano di fondo Tiefgrund Aqua*, mescolato in volume al 30% max. con Herbidur. Su supporti molto assorbenti, rovinati dagli agenti atmosferici, applicare una mano di fondo Imprägniergrund Tiefgrund SB*.

Ciclo di verniciatura (continua)

MANO INTERMEDIA

per tutti i supporti summenzionati Di regola, soprattutto su supporti ricchi di contrasti, con forte o diverso potere assorbente, applicare anche una mano intermedia di Herbidur, diluito in volume al 10% max. con acqua.

MANO DI FINITURA

per tutti i supporti summenzionati Mano copiosa e uniforme con Herbidur, diluito in volume al 5% max. con acqua.

* Osservare la relativa scheda tecnica aggiornata

1.301 Herbidur

Rivestimenti per facciate
Pitture per facciate

Istruzioni per lo smaltimento

Gettare le latte vuote, prive di residui nell'apposito contenitore per la raccolta differenziata dei rifiuti. Smaltire i residui di materiale conformemente al codice rifiuti UE 080112.

Tutte le indicazioni corrispondono allo stato attuale della tecnica. I cicli di verniciatura descritti non hanno pretesa di completezza e sono da intendersi esclusivamente come possibili esempi. Data la molteplicità di supporti e condizioni dell'oggetto, l'acquirente / l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità, l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto a seconda delle condizioni dell'oggetto di volta in volta presenti. Vigono inoltre le nostre condizioni generali di vendita.

Edizione: gennaio 2017
Alla pubblicazione di una nuova versione, la presente perde di validità.

www.herbol.ch



Akzo Nobel Coatings AG
Industriestrasse 17a
CH -6203 Sempach Station
Telefono +41 / 41 469 67 00
Telefax +41 / 41 469 67 01
E-mail info@herbol.ch
www.herbol.ch

