



SADOLIN OLEJ SUPERDECK

Do tarasów i mebli ogrodowych, matowy; różne kolory

Podkreśla naturalny rysunek drewna



Głęboko wnika w drewno i wzmacnia jego strukturę



Nie łuszczy się i nie pęka



INFORMACJE O PRODUKCIE

ZASTOSOWANIE	<p>Sadolin Olej Superdeck do mebli i tarasów to nowoczesny olej o dużej zawartości żywic przeznaczony do konserwacji i dekoracji tarasów drewnianych oraz mebli ogrodowych, a także innych powierzchni drewnianych na zewnątrz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Technologia WEATHERSHIELD™ zapewnia pełną ochronę przed czynnikami atmosferycznymi. • Naturalny efekt drewna. Trwale barwi i podkreśla naturalny rysunek drewna. • Dzięki naturalnym olejom nowoczesna formuła produktu pozwala mu głęboko wnikać w drewno i wzmacniać jego strukturę, a także dodatkowo chronić przed czynnikami zewnętrznymi. • Nie łuszczy się i nie pęka. <p>Polecany jest w szczególności do tarasów drewnianych i mebli ogrodowych wykonanych z egzotycznych i europejskich gatunków drewna oraz innych powierzchni drewnianych na zewnątrz.</p>
KOLORYSTYKA	6 gotowych kolorów + bezbarwny; <i>Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.</i>
OPAKOWANIA	0,75L; 2,5L; 5L; <i>Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.</i>

DANE TECHNICZNE

PRZEZNACZENIE	Na zewnątrz
EFEKT DEKORACYJNY	Mat (produkt nie tworzy powłoki na powierzchni drewna)
SKŁAD NOMINALNY	<ul style="list-style-type: none"> • Pigment - pigmenty organiczne i nieorganiczne • Substancja błonotwórcza - żywica alkidowa • Rozpuszczalnik - węglowodory alifatyczne (zawierające poniżej 1% związków aromatycznych) • Inne - oleje i woski
GĘSTOŚĆ	0,8 - 0,9 g/cm ³
LZO	Nie podlega regulacji dotyczącej LZO
CZAS SCHNIĘCIA (dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +20°C i wilgotności względnej ok. 65%, przy dobrej wentylacji)	<ul style="list-style-type: none"> • ostrożne użytkowanie – po 5 godzinach • nakładanie następnej warstwy – po 24 godzinach <p>Uwaga! <i>Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności oraz rodzaj i gatunek malowanego drewna mogą wydłużyć czas schnięcia. Czas nakładania następnej warstwy należy określić praktycznie w zależności od gatunku drewna i warunków malowania. Drewno miękkie łatwiej wchłania produkt i powłoka wysycha szybciej. Na gatunkach drewna twardego oraz egzotycznego czas schnięcia może być wydłużony.</i></p>
WYDAJNOŚĆ	Drewno miękkie: do 14 m ² /l Drewno twarde: do 18 m ² /l <i>Wydajności podane dla jednej warstwy</i>
IŁOŚĆ WARSTW	Min. 2 warstwy, w przypadku Sadolin Superdeck Bezbarwny, Dąb i Szary wymagane jest nałożenie 3 warstw
ROZCIEŃCZALNIK	Nie stosuje się. Produkt gotowy do użycia.
ZALETY PRODUKTU	<ul style="list-style-type: none"> • produkt wysoce odporny na działanie czynników atmosferycznych, • zawiera wysoką koncentrację żywic, • zawiera naturalne oleje, • głęboko wnika w drewno, trwale barwiąc oraz jednocześnie podkreślając rysunek jego słojów, • nie tworzy powłoki na powierzchni drewna – pozostawia drewno naturalne w dotyku, • wysoka wydajność – do 18m²/l.

STOSOWANIE PRODUKTU

PRZYGOTOWANIE WYROBU	Dokładnie wymieszać przed oraz w trakcie malowania. Nie dodawać obcych składników.
PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA	<p>Podłoża do malowania muszą być:</p> <ul style="list-style-type: none"> – suche i wysezonowane – wilgotność drewna nie powinna przekraczać 15%, – czyste i odtłuszczone (bez zabrudzeń – kurzu, piasku, plam, nalotów organicznych itp.), – zdrowe – w przypadku występowania zniszczeń biologicznych oczyścić do surowego drewna lub usuń skażone drewno, następnie wypełnij ubytki i pęknięcia odpowiednią masą szpachlową do drewna, wyrównaj i przeszlifuj, <p>Podłoża poddawane renowacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> – usuń dokładnie stare powłoki farb, lakierów lub lakierobejc do surowego drewna, ponieważ uniemożliwiają penetrację preparatu w głąb drewna, – powierzchnie wcześniej olejowane należy przeszlifować papierem ściernym w celu wyrównania koloru, odpylić. <p>Uwaga! W przypadku zabezpieczania surowego, miękkiego drewna europejskiego, należy zastosować wstępnie impregnat techniczny Sadolin Base^{HP} lub Sadolin SuperBase. Zaleca się wypróbowanie preparatu na niewielkiej powierzchni w celu dobrania odpowiedniego koloru – kolor końcowy będzie zależał od barwy początkowej i stanu drewna oraz ilości naniesionych warstw. Podłoża mocno zażywiczone zaleca się przetrzeć szmatką zwilżoną benzyną ekstrakcyjną, poczekać do wyschnięcia. Szlifowanie na sucho powoduje powstawanie kurzu i pyłu. Zalecamy stosować odpowiednie środki ochrony dróg oddechowych.</p>
MALOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> • Warunki malowania <ul style="list-style-type: none"> – temperatura otoczenia powinna być pomiędzy +10°C a +30°C, – wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 70%, – nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze. <p><i>Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zalecane metody malowania <ul style="list-style-type: none"> – pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z naturalnego włosa, – wałek: najlepszy efekt uzyskasz stosując wałki o długości runa 2-10mm. • Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego) <ul style="list-style-type: none"> – nie rozcieńczaj oleju przed użyciem, – nakładaj 2-3 warstwy, w odstępie 24 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy, – rozprowadzaj dokładnie i równomiernie wzdłuż słojów drewna, – po 5-30 minutach od nałożenia każdej warstwy preparatu, powierzchnię drewnianą należy przetrzeć bawełnianą szmatką w celu usunięcia nadmiaru niewchłoniętego preparatu. Nie dopuścić do utworzenia powłoki. <p>Uwaga! W zależności od warunków użytkowania drewna, zaleca się odświeżyć powierzchnię jedną warstwą preparatu przynajmniej raz do roku. Szmatkę służącą do przecierania malowanej powierzchni suszyć w rozłożeniu, z dala od źródła ognia w celu uniknięcia samozapłonu. Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej. Numer serii na opakowaniu. Nałożenie maksymalnej rekomendowanej liczby warstw (3 warstwy) zapewnia lepsze właściwości ochronne przed czynnikami atmosferycznymi. Wszystkie malowane elementy/płaszczyzny należy pomalować równomiernie z każdej strony, aby nie pozostawić miejsc niedomalowanych lub surowego drewna (dotyczy wszystkich warstw). Wszelkie otwory lub ubytki w malowanym elemencie powstałe na skutek montażu należy dokładnie zabezpieczyć. Stopniowe zmiany koloru w trakcie eksploatacji są zjawiskiem naturalnym związanym z procesem starzenia się wymalowanej powierzchni. Proces ten zależy od intensywności działających czynników atmosferycznych (nasłonecznienie, wysokie temperatury, wilgotność).</p>
CZYSZCZENIE NARZĘDZI MALARSKICH	Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość preparatu, a następnie umyć je rozcieńczalnikiem do farb i emalii ogólnego stosowania. Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.

DODATKOWE INFORMACJE

PRZECHOWYWANIE I TRANSPORT	<ul style="list-style-type: none"> • Przechowywanie W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze powyżej +5°C w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła. • Transport Produkt nie jest klasyfikowany, jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu. <i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i>
ŚRODKI OSTROŻNOŚCI	<p>Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu</p>
OKRES WAŻNOŚCI	<p>Okres przydatności: 5 lat od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.</p>
ATESTY, CERTYFIKATY, DOKUMENTY	<p>Pracujemy zgodnie z systemem zarządzania jakością ISO 9001 Produkt posiada Atest PZH Karta Charakterystyki e –gwarancja dokładności napełniania opakowań</p>
INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją, ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów. Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu. W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich. Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia. Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek - piątek); – pod adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com; – pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa
DATA AKTUALIZACJI	<p>Styczeń 2018</p>