

Alpha Verona

ENDUIT INTÉRIEUR À EFFET DÉCORATIF NUANCÉ.

Généralités

Principales propriétés

- Effet nuancé, à niveau de brillant variable, selon rendu souhaité.
- Enduit d'aspect naturel, matière authentique.
- Offrant une décoration haut de gamme.
- Facilité d'application.

Application

Intérieur. Surfaces murales d'habitation et lieux publics.

Données d'application

Conditions atmosphériques

Température ambiante: 10 - 30 °C
Température du support : minimum 8°C
Humidité relative : max. 80 %.

Mise en œuvre

Rouleau, taloches inox et couteau duoflex.

Diluant

De l'eau.

Nettoyage du matériel

À l'eau, aussitôt après usage.

Données d'application

Prêt à l'emploi.

Rendement

Première couche environ 6 m²/l et deuxième environ 16 m²/l.

Séchage (20°C/60 % H.R.)

Dépend du mode d'application et de la forme du support.

Sec hors-poussières après environ 1 heure et application de la deuxième couche après environ 6 heures.

Propriétés

Densité

1,55 - 1,65 kg/dm³.

Extrait sec

65 - 69 % en poids = 44 - 50 % en volume.

Conditions de stockage

À l'abri du gel et des températures élevées (5°C - 30°C).

Conditionnement

Emballage

1 - 5 litres.

Teintes

32 teintes réalisables avec la machine à teinter



Systèmes

Supports neufs, non peints

Les supports à base de plâtre doivent être cohérents, en bon état et suffisamment durcis. Frotter à la cale de bois pour enlever les restes de plâtre non adhérents et autres aspérités de surface. Dépoussiérer soigneusement.

En fonction de l'état et/ou du type du support, poncer, retoucher les défauts éventuels, nettoyer/dégraissier et appliquer une première couche de primaire adéquat. Poncer et dépoussiérer.

Supports peints

Nettoyer soigneusement les anciennes couches de peinture intactes avec de l'eau ammoniacale et bien dépolir.

En fonction de l'état et/ou du type du support, poncer, retoucher les défauts éventuels, nettoyer/dégraissier et appliquer une première couche de primaire adéquat. Poncer et dépoussiérer.

Finition :

1) Appliquer au rouleau une première couche d'ALPHA VERONA dans la teinte choisie.

Lisser avec une taloche en inox ou avec une règle de plafonneur.

Laisser sécher pendant environ 6 heures.

Le cas échéant, on peut poncer (avec un P220) et dépoussiérer.

2) Utiliser la petite taloche en inox en appliquant des petites touches successives d'ALPHA VERONA jusqu'à recouvrir intégralement la surface.

10 à 15 minutes après l'application, afin d'augmenter la résistance du produit, glacer la matière à l'aide d'une taloche en inox.

Laisser sécher pendant environ 3 heures.

Après séchage l'ensemble peut être poli.

Cette finition permet ainsi d'obtenir des effets de contraste brillant, satiné et mat.

3) Appliquer, si nécessaire, une ou plusieurs couches de FINITURA PER STUCCO ANTICO par petites touches successives avec un couteau duoflex.

Après séchage il est possible de polir le vernis.

Ainsi, l'enduit décoratif devient hydrofuge, les propriétés mécaniques s'améliorent et la teinte s'intensifie. Le système devient approprié pour être appliqué dans des salles de bains ou cuisines.

ATTENTION :

- Afin d'éviter les problèmes de reprise travailler toujours de façon irrégulière, n'arrêter jamais de façon rectiligne.
- FINITURA PER STUCCO ANTICO ne peut pas être appliqué au rouleau ou au pistolet. Seule l'application au couteau à enduire donne un bon résultat.

Données de sécurité

Information de sécurité

Voir fiche de données de sécurité.