

## RUBBOL BL REZISTO SATIN

Extrêmement résistante aux rayures et aux traces de gras



LAQUE RÉSISTANT AU LIPOSOME, LÉGÈREMENT THIXOTROPE, SATINÉE À BASE DE DISPERSION ACRYLIQUE EN PHASE AQUEUSE. LAQUE INTÉRIEURE EXTRÊMEMENT RÉSISTANTE CONTRE L'ENCRASSEMENT, LES TACHES ET LES RAYURES.



### CROSSLINKING TECHNOLOGY

Technologie de liant qui forme, grâce à des liaisons chimiques supplémentaires, une couche de peinture avec renforcement tridimensionnel. De ce fait, cette couche est plus résistante aux attaques chimiques et mécaniques.

### Propriétés principales

- Extrêmement résistant aux coups et rayures (preuves indépendantes Cori)
- Résistant au liposome, aux taches et à la saleté.
- Séchage et durcissement rapide.
- Sans odeur
- Haut pouvoir garnissant - Légèrement thixotrope
- Ne jaunit pas et ne se décolore pas
- Application aisée.
- Très beau rendu.

## APPLICATION

### Supports

Peinture de finition intérieure satinée pour boiserie, du PVC dur, du béton, du plâtre, prétraités avec une peinture de fond diluable à l'eau.  
Egalement applicable sur des anciennes couches de peinture synthétiques à base d'alkyde et sur des anciennes couches diluables à l'eau poncées et nettoyées.  
Sur PVC dur et métaux revêtus du primaire approprié.  
Particulièrement adapté pour l'entretien, rénovation et construction neuf.  
Convient particulièrement pour les pièces à usage intense telles que cages d'escalier, couloirs, cuisines, portes d'ascenseur, etc. ainsi que pour les lieux publics tels qu'hôpitaux, hôtels, écoles, bureaux, bars, magasins, musées, salles de réception, etc.

Application Brosse, rouleau(mousse très fine par exemple SoftForm Pro).

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

---

Ces données se réfèrent à la couleur: blanc

Densité	Env. 1,29 kg/dm <sup>3</sup>
Liant	Self-crosslinking 100% acrylique
Degré de brillance	Satiné, environ 25 G.U./60° (ISO 2813) après séchage complet.
Extrait sec	En poids: env. 47% En volume: env. 33%
COV Valeur limite UE COV contenu	Valeur limite en UE pour ce produit (catA/d) : 130 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 85 g/l COV.
Assortiment	Blanc et 3 bases : W05, M15 et N00: 1 L – 2,5 L
Teintes	Blanc et presque toutes les teintes du nuancier "5051 Color Concept".
Résistance à la chaleur	Allant jusqu'à 60°C et en cas des périodes de pointe jusqu'à 80°C
Épaisseur conseillée par couche	Sec: 25 à 30 µm par couche = mouillé: 77 à 90 µm par couche.
Étalement/leveling	Excellent
Propriétés mécaniques	Extrêmement résistant aux coups et aux rayures. Preuves indépendantes (Cori)
Résistance au jaunissement	Pas de jaunissement.
Structure	Très lisse
Rendement	11 - 13 m <sup>2</sup> /l. Dépend de la porosité du support, du mode d'application et de la forme de l'objet.

## MISE EN ŒUVRE ET CONSEILS UTILES

---

Conditions atmosphériques	Température ambiante, de surface et de la peinture : 5 - 30 °C. Humidité relative : maximum 85%.
Mise en œuvre/outils	Brosse, rouleau(mousse très fine par exemple SoftForm Pro).
Méthode d'application Réglages/types	Prêt à l'emploi, ne pas diluer. Bien remuer avant l'emploi.
Séchage à 20°C/ R.V. 65 %	Temps ouvert/temps-limite de reprise : 4-5 min Sec hors-poussières après 1 - 2 heures Sec au toucher après 2 heures Recouvrable après environ 6 heures. Il est possible d'appliquer plusieurs couches le même jour.
Nettoyage des outils/dilution	À l'eau.
Dilution %	Prêt à l'emploi, ne pas diluer. Bien remuer avant l'emploi.
Recouvrable	Recouvrable après environ 6 heures.
Recouvrable par	Après ponçage (minimum P400). Bien recouvrable par elle-même et avec des émaux en phase aqueuse.

## SYSTÈMES

Boiseries nues ou neuves à l'intérieur	<p><b>Boiseries nues ou neuves à l'intérieur</b> En fonction de l'état et/ou du type du support, poncer, retoucher les défauts éventuels(éventuellement à l'aide de <b>Polyfilla Pro W350</b>), nettoyer(éventuellement à l'aide de <b>Polyfilla Pro S600</b>)/dégraisser(<b>M600</b>). Appliquer sur l'ensemble une couche de <b>Rubbol BL Primer</b> ou <b>Rubbol BL Isoprimer</b>. Laisser sécher 5 - 6 heures. Poncer et dépoussiérer. Appliquer une couche de <b>Rubbol BL Rezisto Satin</b>. Laisser sécher 6 heures. Eventuellement poncer légèrement et dépoussiérer. Pour la finition, appliquer une couche de <b>Rubbol BL Rezisto Satin</b>.</p>
Travaux neufs	<p><b>PVC dur à l'intérieur</b> Laver (éventuellement à l'aide de <b>Polyfilla Pro S600</b>), poncer et dégraisser à l'aide de <b>M600</b> ou essence légère. Appliquer une couche de fond de <b>Rubbol BL Primer</b> ou <b>Redox AC Multi Primer</b>. Poncer et terminer par <b>Rubbol BL Rezisto Satin</b> (une ou deux couches).</p> <p><b>Ferronneries à l'intérieur</b> Après un nombre suffisant de couches de peinture antirouille par exemple <b>Redox AK PRIMER</b> ou <b>Redox BL Forte</b> ou 2 couches de <b>Redox BL Multi Primer</b>, on peut, après ponçage, terminer par <b>Rubbol BL Rezisto Satin</b> (une ou deux couches).</p> <p><b>Pour le zinc et l'acier galvanisé (acier zingué) à l'intérieur</b> Après avoir dégraissé à l'aide de <b>M600</b> et légèrement poncé, appliquer une couche de <b>Redox AC Multi Primer</b> ou <b>Redox BL Multi Primer</b> ou <b>Redox BL Forte</b>(eventuellement diluée jusqu'à 5% d'eau pour un résultat lisse) . Après ponçage léger, terminer par <b>Rubbol BL Rezisto Satin</b> (une ou deux couches).</p>
Anciennes peintures bien adhérent et en bon état	<p><b>Anciennes couches intactes en phase aqueuse à l'intérieur</b> Laver à l'aide de <b>Polyfilla Pro S600</b> et poncer soigneusement les couches de peinture intactes. Retoucher localement avec <b>Rubbol BL Primer</b> ou <b>Rubbol BL Isoprimer</b>. Poncer et terminer par <b>Rubbol BL Rezisto Satin</b> (une ou deux couches).</p> <p><b>Anciennes couches intactes en phase solvantée à l'intérieur</b> Laver à l'aide de <b>Polyfilla Pro S600</b> et poncer soigneusement les couches de peinture intactes. Retoucher localement avec <b>Rubbol Primer</b> ou <b>Rubbol Primer Express</b>. Après séchage, faire un ponçage léger. Ensuite sur la totalité, appliquer une couche de fond de <b>Rubbol Primer</b> ou <b>Rubbol Primer Express</b>. Poncer et terminer par <b>Rubbol BL Rezisto Satin</b> (une ou deux couches).</p>
Remarques	<p>Les types de bois suivants peuvent provoquer le saignement du bois: Merbau, Dark Red Meranti, Western Red Cedar, le chêne et Afzélia. Le sapin peut provoquer des taches jaunes sur les nœuds. Il faut les prétraiter avec <b>Rubbol Primer</b> of <b>Rubbol Primer Express</b> of <b>RUBBOL BL ISOPRIMER</b>. En utilisant le <b>Rubbol BL Isoprimer</b> : si après la première couche il y a encore des taches de saignement ou des taches jaunes visible, il faudra prévoir une deuxième couche de <b>RUBBOL BL ISOPRIMER</b> après au moins 16 heures.</p> <p>Les peintures en phase aqueuse sont sensibles aux plastifiants contenus dans les joints d'étanchéité. Le film peut être atteint par les plastifiants et devenir tendre et collant. Il est recommandé d'utiliser des joints en EPDM. Demandez conseil au fournisseur.</p> <p>Il est impératif de poncer entre les couches de <b>Rubbol BL Rezisto Satin</b> (minimum P400).</p>

## SÉCURITÉ ET LÉGISLATION

---

Point d'éclair	> 100°C
Prescriptions légales	L'utilisateur de ce produit se doit de se tenir aux lois nationales concernant la santé, la sécurité et l'environnement
Données de sécurité (directives CEE)	Se reporter à la fiche de sécurité sur <a href="http://www.sikkens.be/fr/">www.sikkens.be/fr/</a> et au texte figurant sur l'emballage, conformes à la législation en vigueur.

## CONDITIONNEMENT ET TEINTES

---

Conditions de stockage/conservation	À l'abri du gel et des températures élevées (5°C – 30°C), 2 ans en emballage hermétique d'origine
Emballages	1 L – 2,5 L
Assortiment/teintes	Blanc et presque toutes les teintes du nuancier "5051 Color Concept".

**AkzoNobel Paints Belgium**  
**Sikkens Peintures bâtiments - Bouwverven**  
**PB 80 – 1800 Vilvoorde Tel.: +32 2 254 25 00 Fax. : +32 2 254 24 91 Internet: <http://www.sikkens.be/fr/>.**

L'efficacité de nos systèmes est fondée sur des expériences pratiques et des recherches scientifiques effectuées dans nos laboratoires depuis plusieurs années. Néanmoins, nous déclinons toute responsabilité pour les travaux effectués suivant ces systèmes, étant donné que le résultat final dépend également d'une série d'impondérables.

Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.