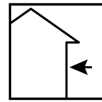


# SIKKENS



Pour l'exté-  
rieur



Application au  
pinceau



Pour les  
fenêtres



Éléments avec  
stabilité  
dimensionnelle  
limitée



Avec solvants



Protéger du gel

## Cetol HS Color

**Glacis décoratif, semi-transparent et satiné à base de résines alkydes spéciales, pour les éléments de construction en bois à l'extérieur.**

Utilisation	Pour la protection et l'aménagement des éléments de construction en bois à l'extérieur avec une stabilité formelle et dimensionnelle ou seulement une stabilité limitée. Tout spécialement adapté pour les bois abîmés par les intempéries et fortement décolorés.
Propriétés	Grâce à sa semi-transparence, il est possible de cacher les décolorations causées par le support tout en offrant une surface uniformément décorative. Cetol HS Color est légèrement thixotrope et se laisse facilement mettre en œuvre. Grâce à un fort pouvoir de pénétration, une longue résistance aux intempéries et de bonnes propriétés de régulation de l'humidité, le revêtement offre une protection durable. Remarque: Les fenêtres et les portes extérieures, faces intérieures comprises, ne sont pas considérées comme étant à l'intérieur.
Teintes	Par le biais du système de nuancement Color-Mix L'impression visuelle d'une teinte de glacis varie d'un support à un autre, c'est pourquoi nous vous conseillons de faire toujours un essai d'application sur le bois à traiter.
Nuancement	Toutes les teintes de glacis peuvent être mélangées entre elles.
Brillance	30-40 GU/60° La brillance définitive peut apparaître 3 à 4 semaines plus tard.
Densité	0,93 kg/l (valeur moyenne pour l'incolore)
Point d'inflammation	62°C
Temps de séchage (à 23°C et 50 % d'humidité relative de l'air)	Hors poussière après env. 3 à 5 heures, recouvrable au pinceau après 16 à heures. Sur des bois riches en composants tanniques et dans d'autres conditions climatiques que celles citées, il faut compter avec un temps de séchage plus long.
Conditions d'application	Pendant le temps de mise en œuvre et de séchage, la température ne doit pas être inférieure à +8°C et supérieure à 30°C, l'humidité relative de l'air ne doit pas dépasser 85 %.
Mise en œuvre	Au pinceau
Diluant	Le matériel est prêt à l'emploi.
Consommation	Env. 60 ml/m <sup>2</sup> soit env. 17 m <sup>2</sup> /litre (déterminer les divergences entre les différents bâtiments en effectuant un essai d'application).
Groupe du produit	Glacis pour bois (code du produit: M-KH03)
Composition conformément à VdL	Résine alkyde, pigments teintés inorganiques, white-spirit, additifs, agents conservateurs.
Marques de danger	Symbole de danger: néant <b>Remarques:</b> Conserver hors de la portée des enfants. Utiliser ce produit uniquement dans des zones bien aérées. Ne pas jeter les résidus à l'égout. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin et lui montrer l'emballage ou l'étiquette.
Nettoyage des outils	Immédiatement après utilisation avec du diluant St 825* ou avec Sangajol 5038.
Emballage	1 et 5 litres
Stockage	La stabilité au stockage est d'environ 1 an lorsque le produit est entreposé dans son emballage d'origine non ouvert, conformément aux prescriptions et dans un endroit frais, mais à l'abri du gel. Bien refermer les emballages ouverts.
Recyclage	Apporter au centre de recyclage uniquement des emballages entièrement vides. Les restes de matériaux peuvent être recyclés conformément au code 080111 de l'Union Européenne sur les déchets.

### Informations sur la mise en œuvre

Règles de base	Tous les revêtements ainsi que les travaux préalables nécessaires doivent être choisis et appliqués en fonction du bâtiment, cela signifie que vous devez tenir compte de son état et des exigences auxquelles il est confronté. Voir également le VOB (cahier de charges pour l'octroi des travaux du bâtiment), partie C et la norme DIN 18363, alinéa 3; travaux de peinture et de vernissage. Le traitement ultérieur et l'enlèvement de couches de peinture (ponçage, soudage, brûlage, etc.) peuvent entraîner la formation de poussière et/ou de vapeurs dangereuses. Ces travaux ne doivent être effectués que dans des lieux bien aérés. Si nécessaire, portez un équipement de protection (respiratoire) approprié. En raison de la teneur naturelle en composants tanniques de certains bois, en particulier les bois de feuillus, des décolorations peuvent survenir sur les revêtements aqueux. Même lorsqu'une couche de fond et une couche intermédiaire ont été appliquées, ces composants peuvent entraîner encore des décolorations au niveau du revêtement ultérieur, même si celles-ci ne sont pas immédiatement visibles.
Remarque	Les matériaux de revêtement correspondent, aujourd'hui, à un niveau élevé de la technique. Leur stabilité dépend de plusieurs facteurs, en particulier, du type d'intempéries, de la protection constructive, de la charge mécanique ainsi que du choix de la teinte appliquée. L'état du support ainsi que l'exécution des travaux de mise en œuvre doivent être conformes au niveau reconnu de la science et de la technique. Pour une bonne stabilité, il est nécessaire de procéder à temps à des travaux d'entretien et de rénovation. Veuillez observer, à ce sujet, les fiches techniques BFS éditées par le Bundesausschuss Farbe + Sachwertschutz e.V ainsi que d'autres publications concernant ce sujet.

Préparation du support et couche de fond	Le support doit être propre, sec, stable et ne plus présenter aucune substance pouvant gêner le pouvoir d'adhérence comme de la graisse, de la cire ou des produits de polissage. Il faut également vérifier l'aptitude et la stabilité des surfaces à recouvrir à supporter des revêtements ultérieurs. Lorsque vous utilisez ce produit, l'humidité du bois ne doit pas être supérieure à 15 %. Effectuer un ponçage intermédiaire entre chaque couche appliquée. Remarque: observer la fiche technique du BFS n° 18. Les surfaces praticables sont soumises à de fortes sollicitations mécaniques, par conséquent ce produit est totalement inadapté à une application sur de telles surfaces.
Préparations générales du support	Nettoyer le support et enlever les saletés. Poncer les surfaces en bois grisâtres et abîmées par les intempéries jusqu'à obtenir un support en bois stable. Réparer les zones défectueuses, les trous et les dégradations avec Componex WRT* par exemple.

### Variantes de revêtement

#### 1. Premier revêtement

1.1 Bois neuf	Couche de fond	Cetol Aktiva <sup>BP</sup>
	Couche intermédiaire et couche de finition	Appliquer 2 couches avec Cetol HS Color.

#### 2. Systèmes de rénovation

2.1 Anciennes couches intactes	Préparation du support	Laver le support avec de l'eau ammoniacuée, poncer légèrement et rincer abondamment à l'eau claire. Arrondir les angles vifs.
	Couche intermédiaire et couche de finition	Appliquer 1 à 2 couches avec Cetol HS Color.
2.2 Anciennes couches abîmées	Préparation du support	Enlever complètement toutes les anciennes couches de peinture, poncer les surfaces en bois grisâtres jusqu'au bois sain.
	Couche de fond	Cetol Aktiva <sup>BP</sup>
	Couche intermédiaire et couche de finition	Appliquer 2 couches avec Cetol HS Color.
Remarques	Les structures de couches mentionnées ainsi que les supports sont des exemples possibles. En raison des nombreuses conditions entrant en ligne de compte pour un bâtiment, il est nécessaire de vérifier de manière professionnelle leurs aptitudes. Sur simple demande, nous vous fournissons de plus amples informations sur les systèmes de revêtements.	

\*Veuillez consulter la fiche technique correspondante.

Toutes les informations contenues dans ce document et se référant à nos produits ne doivent pas être considérées comme correspondant à l'état des produits. L'état, l'aptitude, la qualification, la fonctionnalité ainsi que l'usage prévu de nos produits sont définis exclusivement suivant des contrats de vente, sur la base des descriptions de produits. Dans la mesure où rien d'autre n'a été spécifiquement écrit, les divergences usuelles dans les différentes branches sont, dans tous les cas, autorisées. Toutes les informations sont conformes à l'état actuel de la technique. Nous ne prétendons pas à l'exhaustivité des mises en œuvre et des supports décrits, ceux-ci doivent être considérés comme des exemples possibles. En raison du grand nombre de supports et de la multiplicité des objets, l'acheteur/utilisateur ne saurait renoncer à examiner, sous sa propre responsabilité, nos produits quant à leur aptitude pour le domaine d'application préconisé et les différents facteurs relatifs à l'objet. Pour le reste, les conditions générales de vente s'appliquent. Ce document perdra sa validité à la sortie d'une prochaine édition.