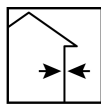
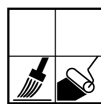
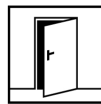


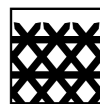
sikkens

pour l'intérieur
et l'extérieur

application



pour les portes

pour les
fenêtrespour les
éléments sans
stabilité
formelle et
dimensionnelleproduit
à l'eau

protéger du gel

Rubbol BL Primer

Revêtement de fond et revêtement intermédiaire, pour l'intérieur et l'extérieur

Utilisation	Revêtement de fond et revêtement intermédiaire sur le bois et sur les matériaux dérivés du bois.
Propriétés	Sèche rapidement, reste durablement élastique, affiche une bonne adhérence et une très bonne régulation de l'humidité contenue dans le bois. N'est pas saponifiable et a une odeur neutre.
Teintes	Blanc
Nuançage	Par le biais du système de nuançage Color-Mix
Brillance	Mat
Densité	1,31 kg/l (valeur moyenne)
Temps de séchage (à 23°C et 50 % d'humidité relative de l'air)	Hors poussière après env. 1 heure, recouvrable au pinceau après env. 4 heures, ponçable après env. 8 heures.
Conditions d'application	Pendant le temps de mise en œuvre et de séchage, la température ne doit pas être inférieure à +5°C et supérieure à 30°C, et l'humidité relative de l'air ne doit pas dépasser 85 %. Lorsque les températures sont inférieures à 10°C, le temps de séchage peut s'en trouver rallongé.
Mise en œuvre	Au pinceau et au rouleau
Dilution	Le produit est prêt à l'emploi.
Consommation	Env. 100 ml/m² soit 10 m²/l env.
Groupe du produit	Couche de fond à base de résine acrylique (code produit M-GP01)
Composition conformément à VdL	Copolymère acrylique, résine alkyde, dioxyde de titane, talc, micacés, kaolin, eau, esters de glycol, additifs, agents conservateurs.
Marquage de danger	UN: - Tenir hors de portée des enfants. En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette. Éviter tout contact avec les yeux, la peau ou les vêtements. Appeler un CENTRE ANTIPOISON ou un médecin en cas de malaise. Éliminer le contenu et le récipient conformément aux réglementations locales/nationales. Contient du (de la) 2,4,7,9-tétraméthyldec-5-yne-4,7-diol et 1,2-benzisothiazol-3(2H)-one. Peut produire une réaction allergique.
Mesures de sécurité	Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.
Nettoyage des outils	Immédiatement après usage avec de l'eau, éventuellement en ajoutant un peu de produit vaisselle vendu dans le commerce.
Emballage	1 et 5 litres
Stockage	La stabilité au stockage est d'environ 1 an lorsque le produit est entreposé dans son emballage d'origine non ouvert, conformément aux prescriptions, et dans un endroit frais, mais à l'abri du gel.
Recyclage	Apporter au centre de recyclage uniquement des emballages entièrement vides. Les restes de matériaux peuvent être recyclés conformément au code 080112 de l'Union Européenne sur les déchets.

Informations sur la mise en œuvre

Règles de base

Tous les revêtements, ainsi que les travaux préalables nécessaires, doivent être choisis et appliqués en fonction du bâtiment, cela signifie qu'ils doivent tenir compte de son état et des exigences auxquelles il est confronté. Voir également le VOB (cahier des charges pour l'octroi des travaux du bâtiment), partie C, et la norme DIN 18363, alinéa 3, Travaux de peinture et de vernissage.

Lorsque ce produit est utilisé, l'humidité du bois ne doit pas être supérieure à 15 %.

Conformément aux directives sur les revêtements des fenêtres éditées par le BFS (Bundesausschuss Farbe & Sachwertschutz), conformément au VOB partie C, à la norme DIN 18 363 et aux recommandations de l'Institut für Fenstertechnik e.V. de Rosenheim, les éléments de construction en bois doivent être recouverts, avant leur installation sur les bâtiments, de tous les côtés avec au moins une couche de fond et une couche intermédiaire. L'imprégnation avec un produit de protection du bois n'est pas considérée comme une couche de fond.

Les matériaux de revêtement correspondent aujourd'hui à un niveau élevé de la technique. Leur stabilité dépend de nombreux facteurs. En particulier du type d'intempéries, de la protection constructive, de la charge mécanique, ainsi que du choix de la teinte appliquée.

L'état du support, ainsi que l'exécution des travaux de mise en œuvre, doivent être conformes au niveau reconnu de la science et de la technique. Pour une bonne stabilité, il est nécessaire de procéder à temps à des travaux d'entretien et de rénovation. Veuillez observer à ce sujet les fiches techniques BFS éditées par le Bundesausschuss Farbe + Sachwertschutz e.V., ainsi que d'autres publications concernant ce sujet.

Remarque	En raison de la teneur naturelle en composants tanniques de certains bois, en particulier les bois de feuillus, des décolorations peuvent survenir sur les revêtements diluables à l'eau. Même lorsqu'une couche de fond et une couche intermédiaire ont été appliquées, ces composants peuvent entraîner encore des décolorations au niveau du revêtement supérieur, même si celles-ci ne sont pas immédiatement visibles. Lors de travaux de rénovation sur les surfaces extérieures d'éléments de construction à la stabilité formelle et dimensionnelle, le revêtement des faces intérieures doit être également vérifié et, le cas échéant, recouvert avec un produit du même système.
Préparation du support et couche de fond	Le support doit être propre, sec, stable, adhérent et exempt de substances pouvant dégrader l'adhérence, comme de la graisse, de la cire ou des produits de polissage. Il faut également vérifier l'aptitude et la stabilité des surfaces à recouvrir à supporter des revêtements ultérieurs. Poncer les surfaces en bois grisâtres et abîmées par les intempéries jusqu'à obtenir un support en bois stable. Effectuer un ponçage intermédiaire entre chaque couche appliquée. Remarque : observer la fiche technique du BFS n° 18.

Variantes de revêtements

Bois à l'extérieur	Imprégnation	Cetol Aktiva ^{BP*} ou Cetol BL Aktiva ^{BP*} (uniquement pour les bois de résineux à l'extérieur)
	Remarque	Si une imprégnation avec solvants est utilisée, un temps d'aération d'au moins 3 jours doit être respecté.
	Couche de fond	Rubbol BL Primer
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer
	Couche de finition	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* ou Rubbol BL Azura*
Bois à l'intérieur	Couche de fond	Rubbol BL Primer
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer
	Couche de finition	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* ou Rubbol BL Azura*
Acier et fer	Préparation du support	Degré de préparation de la surface exigé : St 2, ou PMA conformément à la norme EN ISO 12944-4
	Couche de fond	Couche de fond antirouille ou primer adhérent adapté
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer
	Couche de finition	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* ou Rubbol BL Azura*
Métaux non-ferreux (aluminium)	Prétraitement du support	Lavage avec des agents mouillants ammoniacaux (observer la fiche technique du BFS n° 5)
	Couche de fond	Primer adhérent adapté
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer
	Couche de finition	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* ou Rubbol BL Azura*
Premiers revêtements et rénovations	Les dommages plus importants dans le bois doivent être prétraités avec le produit Polyfilla Pro W300* ou W360*. Après avoir appliqué une couche de fond, les assemblages ouverts, les fissures et les trous peuvent être collés et rebouchés avec le produit Kodrin WV 470*. L'étanchéification des vitrages est effectuée avec un matériau d'étanchéité approprié. Vitrifier les bois de bout avec Kodrin WV 456*.	

Systèmes de rénovation

Anciennes couches de peinture intactes	Préparation du support	Laver le support avec de l'eau ammoniacuée (10 %), poncer légèrement et rincer abondamment à l'eau claire, enlever les parties de l'ancienne couche de peinture qui n'adhèrent plus. Rubbol BL Primer
	Couche de fond	Uniquement pour les bois de résineux à l'extérieur : imprégnation du bois brut avec Cetol Aktiva ^{BP*}
	Couche intermédiaire et couche de finition	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* ou Rubbol BL Azura*
Anciennes couches abîmées	Préparation du support	Enlever complètement toutes les anciennes couches de peinture
	Couche de fond	Rubbol BL Primer Uniquement pour les bois de résineux à l'extérieur : imprégnation du bois brut avec Cetol Aktiva^{BP*}
	Enduisage (si nécessaire)	Mastic acrylique fin*
	Couche intermédiaire et couche de finition	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* ou Rubbol BL Azura*
Remarque	Les structures de revêtements et les supports mentionnés doivent être considérés comme des exemples possibles. En raison des nombreuses conditions entrant en ligne de compte pour un bâtiment, il est nécessaire de vérifier de manière professionnelle leurs aptitudes. De plus amples informations sur les systèmes de revêtements peuvent être fournies sur simple demande.	

* Veuillez consulter la fiche technique correspondante

Toutes les informations contenues dans ce document et se référant à nos produits ne doivent pas être considérées comme correspondant à l'état des produits. L'état, l'aptitude, la qualification, la fonctionnalité ainsi que l'usage prévu de nos produits sont définis exclusivement dans des contrats de vente, sur la base des descriptions de produits. Dans la mesure où rien d'autre n'a été spécifiquement écrit, les divergences usuelles dans les différentes branches sont, dans tous les cas, autorisées. Toutes les informations sont conformes à l'état actuel de la technique. Nous ne prétendons pas à l'exhaustivité des mises en œuvre et des supports décrits, ceux-ci doivent être considérés comme des exemples possibles. En raison du grand nombre de supports et de la multiplicité des objets, l'acheteur / l'utilisateur n'est pas dispensé de vérifier comme il se doit et sous sa propre responsabilité, l'aptitude de nos matériaux pour l'utilisation prévue et pour les conditions précises relatives au bâtiment correspondant et de les appliquer conformément à l'état actuel de la technique. Pour le reste, les conditions générales de vente s'appliquent. Ce document perdra sa validité à la sortie d'une prochaine édition.