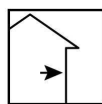


SIKKENS



per interni



a pennello



a rullo



conservare al fresco



teme il gelo

Alpha Tacto

Finitura decorativa, per interni, effetto soft touch

Campo d'applicazione	Per rivestimenti decorativi di pregio su superfici di pareti interne. I supporti lisci sono particolarmente adatti.
Caratteristiche	Finitura opaca per pareti interne, semitrasparente, ad effetto velluto o trama di tessuto; non ingiallisce. Al tatto le superfici risultano morbide in virtù della particolare composizione di leganti.
Tinte	Tinte diverse come da mazzetta colori
Colorazione	Mediante sistema Color-Mix Per mantenere le proprietà del prodotto, non mescolare né tintare Alpha Tacto con altri prodotti.
Brillantezza	Opaco (0,6 GU/85° circa)
Densità	1,06 kg/l (valore medio)
Essiccamento (a 23°C e 50% d'umidità relativa dell'aria)	Fuori polvere dopo 20 minuti circa, mano successiva dopo 4-6 ore.
Condizioni per l'applicazione	Durante l'applicazione e l'essiccamento, la temperatura non deve essere inferiore a +8°C né superiore a 30°C, l'umidità relativa dell'aria non deve essere superiore all'85%. Temperature inferiori a +10°C rallentano l'essiccamento.
Applicazione	A pennello e a rullo (con rullo a pelo corto)
Procedura di applicazione	Effetto velluto: con la pennellina applicare a croce due mani di Alpha Tacto. Dopo la prima mano attendere almeno 4-6 ore prima di applicare la seconda. Effetto trama di tessuto: con il rullo a pelo corto stendere una prima mano, quindi ripassare con Alpha Tacto Tool (apposito attrezzo per ottenere l'effetto trama di tessuto) operando in senso verticale. Lasciar asciugare per 4-6 ore prima di applicare la seconda mano nello stesso modo.*
Diluizione	Effetto velluto: diluire con il 10-15% d'acqua Effetto trama di tessuto: diluire con il 30% circa d'acqua
Resa	125 -165 ml/m ² , corrispondenti a 6 -8 m ² /l, in funzione dell'effetto desiderato e della natura del supporto (rilevare eventuali scostamenti dovuti all'oggetto con verniciature di prova).
Gruppo prodotto	Pittura a dispersione (codice prodotto M-DF02)
Composizione secondo VdL (Associazione Industria Vernici, Germania)	Stirolacrilato, cere, biossido di titanio, tripoli, riempitivi organici, acqua, glicoli, additivi, conservante.
Indicazioni di pericolo	ONU: - Avvertenze: Conservare fuori della portata dei bambini. In caso d'ingestione consultare immediatamente il medico e mostrargli il contenitore o l'etichetta.
Pulizia attrezzi	Immediatamente dopo l'uso con acqua, eventualmente addizionata con un detersivo per stoviglie comunemente reperibile in commercio.
Confezione	2,5 l
Magazzinaggio	Nelle latte originali non aperte si conserva per circa 1 anno; conservare in luogo fresco e asciutto, al riparo dal gelo. Applicare il prodotto colorato entro 6 mesi. Chiudere bene le latte iniziate.
Smaltimento	Gettare le latte vuote, prive di residui nell'apposito contenitore per la raccolta differenziata dei rifiuti. Smaltire i residui di materiale conformemente al codice rifiuti UE 080111.

Indicazioni per l'applicazione

Regole di base	Tutti i rivestimenti applicati ed i lavori preliminari necessari devono essere mirati all'oggetto, devono cioè essere consoni allo stato dell'oggetto e alle sollecitazioni cui sarà esposto. Vedere anche VOB, parte C, DIN 18363, cpv 3; Pittura e imbiancatura. L'ulteriore trattamento/rimozione di strati di pittura come carteggiatura, saldatura, decapaggio, ecc. può produrre polvere e/o vapore pericolosi. Eseguire sempre queste operazioni in locali ben ventilati. Se necessario, indossare dispositivi di protezione individuale adeguati per le vie respiratorie.
Avvertenza	Oggi, i prodotti per tinteggiare sono conformi all'elevato stato della tecnica. La durata dipende da molti fattori, in particolare dal tipo di agenti atmosferici cui sono esposti, dalla protezione edile, dalla sollecitazione meccanica e dalla scelta della tinta da applicare. La natura del supporto e l'esecuzione dei lavori di verniciatura devono soddisfare lo stato riconosciuto della scienza e della tecnica. Per il forte impatto estetico che generano, le finiture decorative devono rispondere a requisiti molto alti e pertanto devono essere mantenute ovvero rinnovate tempestivamente. Per assicurare la durata è necessario eseguire puntualmente gli interventi di cura e rinnovo. Osservare a tal fine le relative schede BFS edite da Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz e.V. (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni) ed altre pubblicazioni analoghe.
Preparazione del supporto e mano di fondo	Il supporto deve essere stabile, pulito, solido, asciutto, nonché privo di efflorescenze, alghe, muschio, infestazione da funghi, strati a grana fine, strati sinterizzati e distaccanti.
Preparazione generale del supporto	Pulire il supporto, rimuovere in particolare sporcizia, calamina e residui sfarinanti. Riparare punti difettosi, buchi e danni con materiali idonei, se necessario neutralizzare i rappezzi.

1. Varianti di verniciatura**1. Mano di fondo**

Intonaci a calce/cemento e intonaci di malta cementizia (P II e P III)	A seconda della stagione e delle condizioni della temperatura, non trattare gli intonaci freschi per almeno 2 -4 settimane. Applicare una mano di fondo sugli intonaci non trattati, solidi e ad assorbimento normale con Alpha BL Grond* nel colore corrispondente.
Intonaci a gesso (P IV e P V)	Alpha BL Grond* nel colore corrispondente
Pannelli di cartongesso	Alpha BL Grond* nel colore corrispondente
Calcestruzzo assorbente e calcestruzzo poroso	Alpha BL Grond* nel colore corrispondente
Calcestruzzo non assorbente	Alpha BL Grond* nel colore corrispondente
Vecchie pitture, tappezzerie verniciabili e superfici ruvide integre e solide	Pulire i vecchi rivestimenti, quindi carteggiare gli strati di vernice lucidi e non assorbenti per togliere il lucido oppure lisciviare. Alpha BL Grond* nel colore corrispondente
Vecchie pitture a colla	Rimuoverle completamente. Alpha BL Grond* nel colore corrispondente

2. Mano intermedia

Alpha BL Grond* nel colore corrispondente

3. Mano di finitura

Applicare due mani di Alpha Tacto a seconda dell'effetto desiderato.

Avvertenza

I cicli di verniciatura descritti e i supporti sono da intendersi come possibili esempi. Data la molteplicità di condizioni dell'oggetto occorre verificarne accuratamente l'idoneità.
Maggiori informazioni sui sistemi di verniciatura fornibili su richiesta.

* Osservare la relativa scheda tecnica.

Tutte le indicazioni qui presenti relative ai nostri prodotti non sono indicazioni di qualità della merce. La natura, l'idoneità, la qualificazione e la funzione, nonché la destinazione d'uso della nostra merce sono definite esclusivamente nella descrizione del prodotto che costituisce la base del contratto di vendita. Sono comunque possibili gli scostamenti tipici del settore, salvo diversamente concordato per iscritto. Tutte le indicazioni corrispondono allo stato attuale della tecnica. I cicli di verniciatura ed i supporti descritti non hanno pretesa di completezza e sono da intendersi esclusivamente come possibili esempi. Data la molteplicità di supporti e condizioni dell'oggetto, l'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto a seconda delle condizioni dell'oggetto di volta in volta presenti e di applicare i prodotti conformemente allo stato della tecnica. Vigono inoltre le nostre condizioni generali di vendita. Alla pubblicazione di una nuova versione, la presente perde di validità.