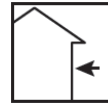


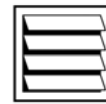
SIKKENS



per esterni



a pennello

di scarsa
precisione
dimensionale

idrodiluibile



teme il gelo

Cetol BLX-Pro Top

Velatura all'acqua a strato spesso, trasparente, per il rivestimento di superfici di legno all'esterno.

Campo d'applicazione	Per la protezione e decorazione del legno ed elementi edili in legno all'esterno. Finitura nel ciclo di verniciatura su elementi edili in legno di scarsa precisione dimensionale, p.es. chalet, pannellature, travature, pergole, ecc.
Caratteristiche	Il prodotto, dall'odore leggero e di facile applicazione, è idrorepellente e regolatore dell'umidità. Cetol BL XPro è additivato con conservante per proteggere la pellicola dai microorganismi. Pertanto non va applicato in ambienti interni.
Tinte	Varie tinte delle collezioni Cetol Design Style e Cetol Design Classic. L'effetto delle tinte è diverso a seconda del supporto, pertanto eseguire sempre una verniciatura di prova sul legno da trattare. Le tinte scure delle velature sono più resistenti agli agenti atmosferici rispetto alle tinte chiare.
Colorazione	Tutte le tinte sono miscelabili tra loro.
Grado di brillantezza	30-35 GU/60°
Densità	1,05 kg/l (valore medio)
Essiccamento (a 23°C e 50% di umidità relativa dell'aria)	Fuori polvere dopo 20 minuti circa, mano successiva a pennello dopo 4 ore circa. Determinate condizioni climatiche possono rallentare l'essiccamento.
Condizioni per l'applicazione	Durante l'applicazione e l'essiccamento la temperatura non deve essere inferiore a +8°C né superiore a 30°C, l'umidità relativa dell'aria non deve essere superiore all'85%.
Applicazione	A pennello
Diluizione	Prodotto pronto all'applicazione.
Resa	75 ml/m ² circa, corrispondenti a 13 m ² /litro circa (rilevare eventuali scostamenti dovuti all'oggetto con verniciature di prova).
Gruppo prodotto	Velatura acrilica (codice prodotto: M-KH01)
Composizione secondo VdL	Resine acriliche e alchidiche, acqua, glicole, additivi, conservante, protezione pellicola (IPBC)
Indicazioni di pericolo	Simbolo di pericolo: - Avvertenze: Conservare fuori della portata dei bambini. Evitare il contatto con gli occhi e la pelle. Non gettare i residui nelle fognature. In caso d'ingestione consultare immediatamente il medico e mostrargli il contenitore o l'etichetta.
Pulizia attrezzi	Immediatamente dopo l'uso con acqua, eventualmente addizionata con un detersivo per stoviglie comunemente reperibile in commercio.
Confezione	1 e 5 litri
Magazzinaggio	Nelle latte originali non aperte si conserva per circa 1 anno; conservare in luogo fresco e asciutto, al riparo dal gelo. Chiudere bene le latte iniziate.
Smaltimento	Gettare le latte vuote, prive di residui nell'apposito contenitore per la raccolta differenziata dei rifiuti. Smaltire i residui di materiale conformemente al codice rifiuti UE 080112.

Indicazioni per l'applicazione

Regole di base	Tutti i rivestimenti applicati ed i lavori preliminari necessari devono essere mirati all'oggetto, devono cioè essere consoni allo stato dell'oggetto e alle sollecitazioni cui sarà esposto. Vedere anche VOB, Parte C, DIN 18363, cpv. 3, Pittura e imbiancatura. L'ulteriore trattamento/rimozione di strati di pittura come carteggiatura, saldatura, decapaggio, ecc. può produrre polvere e/o vapore pericolosi. Eseguire sempre queste operazioni in locali ben ventilati. Se necessario, indossare dispositivi di protezione individuale adeguati per le vie respiratorie. Su alcuni tipi di legno, specialmente legno di latifoglie, applicando prodotti all'acqua possono prodursi scolorimenti da sostanze contenute nel legno. Queste sostanze, anche con rivestimento di fondo e intermedio già presenti, possono provocare scolorimenti nel nuovo rivestimento, talvolta non immediatamente visibili. Legno di conifere all'esterno: si consiglia un trattamento preliminare con Cetol Aktiva ^{BP} * o con Cetol BL Aktiva ^{BP} *.
Avvertenza	Oggi, i prodotti per tingere sono conformi all'elevato stato della tecnica. La durata dipende da molti fattori, in particolare dal tipo di agenti atmosferici, dalla protezione costruttiva, dalla sollecitazione meccanica e dalla scelta della tinta applicata. La natura del supporto e l'esecuzione dei lavori di verniciatura devono soddisfare lo stato riconosciuto della scienza e della tecnica. Per assicurare la durata è necessario eseguire puntualmente gli interventi di cura e rinnovo. Osservare a tal fine le relative schede BFS edite da Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz e.V. (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni), la tabella gruppo pitture dell'Institut für Fenstertechnik (istituto tecnico per finestre), Rosenheim, ed altre pubblicazioni analoghe.

Preparazione del supporto e mano di fondo	Il supporto deve essere compatto, pulito, asciutto, solido, nonché privo di efflorescenze e sostanze che possano compromettere l'aderenza come grasso, cera o lucidanti. Esaminare le superfici da verniciare in merito all'idoneità e alla solidità per le mani successive. L'umidità del legno durante l'applicazione deve essere il 15% max, con elementi edili di precisione 12% max. Eseguire una carteggiatura intermedia dopo ogni mano. Avvertenza: Osservare la scheda BFS n. 18!	
Preparazione generale del supporto	Pulire i supporti sporchi. Carteggiare fino al supporto solido le superfici di legno ingrigite e rovinate dagli agenti atmosferici. Riparare punti difettosi, buchi e danni p.es. con Polyfilla Pro W360*.	

Varianti di verniciatura

1. Prima mano per elementi edili di scarsa precisione dimensionale all'esterno		
1.1 Legno all'esterno	Impregnazione	Cetol Aktiva ^{BP*} o Cetol BL Aktiva ^{BP*}
	Mano di fondo	Cetol BLX-Pro*
	Mano intermedia e di finitura	Cetol BLX-Pro Top
Avvertenza importante:	A causa della base del legante prestare particolare attenzione alla resistenza al bloccaggio delle pitture. Pertanto si sconsiglia l'impilamento degli elementi verniciati.	
2. Sistemi di rinnovo		
2.1 Vecchie pitture intatte	Preparazione del supporto	Carteggiare, lavare con una soluzione di ammoniaca, sciacquare abbondantemente con acqua pulita. Rimuovere le vecchie verniciature maladerenti che non presentano più la stabilità necessaria.
	Mano di fondo su legno grezzo	Cetol BLX-Pro*
	Mano intermedia e di finitura	Cetol BLX-Pro Top
2.2 Vecchie pitture non intatte, in particolare vecchie vernici trasparenti	Preparazione del supporto	Rimuovere completamente le vecchie verniciature, carteggiare fino al legno sano le superfici rovinate dagli agenti atmosferici.
	Impregnazione	Cetol Aktiva ^{BP*} o Cetol BL Aktiva ^{BP*}
	Mano di fondo	Cetol BLX-Pro*
	Mano intermedia e di finitura	Cetol BLX-Pro* o Cetol BLX-Pro Top
Avvertenza	I cicli di verniciatura descritti e i supporti sono da intendersi come possibili esempi. Data la molteplicità di condizioni dell'oggetto occorre verificarne accuratamente l'idoneità. Maggiori informazioni sui sistemi di verniciatura fornibili su richiesta.	

* Osservare la relativa scheda tecnica.

Tutte le indicazioni qui presenti relative ai nostri prodotti non sono indicazioni di qualità della merce. La natura, l'idoneità, la qualificazione e la funzione, nonché la destinazione d'uso della nostra merce sono definite esclusivamente nella descrizione del prodotto che costituisce la base del contratto di vendita. Sono comunque possibili gli scostamenti tipici del settore, salvo diversamente concordato per iscritto. Tutte le indicazioni corrispondono allo stato attuale della tecnica. I cicli di verniciatura ed i supporti descritti non hanno pretesa di completezza e sono da intendersi esclusivamente come possibili esempi. Data la molteplicità di supporti e condizioni dell'oggetto, l'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto a seconda delle condizioni dell'oggetto di volta in volta presenti e di applicare i prodotti conformemente allo stato della tecnica. Vigono inoltre le nostre condizioni generali di vendita. Alla pubblicazione di una nuova versione, la presente perde di validità.