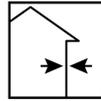


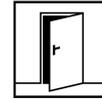
SIKKENS

per interni ed
esterni

a pennello



a rullo



porte



all'acqua



teme il gelo

Rubbol BL Isoprimer

Prodotto pregiato per mano di fondo e intermedia, per esterni e interni

Campo d'applicazione	Prodotto per mano di fondo e intermedia su legno grezzo e vecchie pitture opportunamente pretrattate, anche pitture alchidiche. Porte, pareti divisorie, arredo legno e strutture varie in legno all'interno, nonché elementi edili in legno di precisione, scarsa precisione e senza precisione dimensionale all'esterno.
Caratteristiche	Evita l'affioramento della maggior parte delle sostanze contenute nel legno. Rubbol BL Isoprimer ha odore leggero, vanta eccellente distensione, lungo tempo di lavorabilità, alto potere coprente e ottimo potere adesivo su legno grezzo e su vecchie pitture integre ancora solide.
Tinte	Bianco
Densità	1,3 kg/l (valore medio)
Grado di brillantezza	Opaco (15 GU/60° circa)
Essiccamento (a 23°C e 50% di umidità relativa dell'aria)	Fuori polvere dopo 1 ora circa, al tatto dopo 2 ore circa, mano successiva a pennello dopo almeno 16 ore
Condizioni per l'applicazione	Durante l'applicazione e l'essiccamento la temperatura non deve essere inferiore a +5°C né superiore a 35°C, l'umidità relativa dell'aria non deve essere superiore all'85%. Temperature inferiori a 10°C rallentano l'essiccamento.
Applicazione	A pennello, a rullo Da stendere preferibilmente con pennelli per acrilico e rulli in schiuma poliuretanic, pori extrafini e rulli in microfibra.
Diluizione	Prodotto pronto all'uso. La diluizione ne diminuisce il potere isolante.
Resa	110 ml/m ² circa, corrispondenti a 9 m ² /litro circa (rilevare eventuali scostamenti dovuti all'oggetto con verniciature di prova).
Gruppo prodotto	Fondo pigmentato all'acqua (codice prodotto M-GP01)
Composizione secondo VdL (Associazione Industria Vernici, Germania)	Dispersione acrilica, biossido di titanio, talco, acqua, esteri, gesso, silicati, glicoletere, additivi, conservanti..
Indicazioni di pericolo	UN: - Nocivo per gli organismi acquatici con effetti di lunga durata. Tenere fuori dalla portata dei bambini. In caso di consultazione di un medico, tenere a disposizione il contenitore o l'etichetta del prodotto. Evitare il contatto con gli occhi, la pelle o gli indumenti. In caso di malessere, contattare un CENTRO ANTIVELENI o un medico. Smaltire il prodotto e il recipiente in conformità alla regolamentazione locale/ nazionale. Contiene 1,2-benzisotiazol-3(2H)-one e miscela di 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-one [EC no 247-500-7] e 2-metil-2H-isotiazol-3-one [EC no 220-239-6] (3:1). Può provocare una reazione allergica.
Misure di sicurezza	L'ulteriore trattamento di strati di pittura come carteggiatura, decapaggio, ecc. può produrre polvere e/o fumo pericolosi. Se possibile procedere con carteggiatura a umido/spianatura. Eseguire sempre queste operazioni in locali ben ventilati. Se necessario, indossare dispositivi di protezione individuale adeguati per le vie respiratorie.
Pulizia attrezzi	Immediatamente dopo l'uso con acqua, eventualmente addizionata con un detersivo per stoviglie comunemente reperibile in commercio.
Confezione	2,5 litri
Stoccaggio	Nelle latte originali non aperte si conserva per circa 1 anno; conservare in luogo fresco ma al riparo dal gelo. Chiudere bene le latte iniziate.
Smaltimento	Smaltire le latte vuote, prive di residui nell'apposito contenitore per la raccolta differenziata dei rifiuti. Smaltire i residui di materiale conformemente al codice rifiuti UE 080112.

Indicazioni per l'applicazione

Regole di base	Tutti i rivestimenti applicati ed i lavori preliminari necessari devono essere mirati all'oggetto, devono cioè essere consoni allo stato dell'oggetto e alle sollecitazioni cui sarà esposto. Vedere anche VOB, parte C, DIN 18363, cpv. 3, Pittura e imbiancatura.
Avvertenza	Oggi, i prodotti per tinteggiare sono conformi all'elevato stato della tecnica. La durata dipende da molti fattori, in particolare dal tipo di agenti atmosferici cui sono esposti, dalla protezione edile, dalla sollecitazione meccanica e dalla scelta della tinta applicata. La natura del supporto e l'esecuzione dei lavori di verniciatura devono soddisfare lo stato riconosciuto della scienza e della tecnica. Per assicurare la durata è necessario eseguire puntualmente gli interventi di cura e rinnovo. Osservare a tal fine le relative schede BFS edite da Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz e.V. (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni), la tabella gruppo pitture dell'Institut für Fenstertechnik (istituto tecnico per finestre), Rosenheim, ed altre pubblicazioni analoghe.

Su alcuni tipi di legno, specialmente legno di latifoglie, applicando prodotti idrodiluibili possono prodursi scolorimenti da sostanze contenute nel legno. Queste sostanze, anche con rivestimento di fondo e intermedio già presenti, possono provocare scolorimenti nel nuovo rivestimento, talvolta non immediatamente visibili. Prima di applicare la mano di fondo, trattare i nodi con 1 mano di Rubbol BL Isoprimer. Poiché il legno e i suoi derivati sono sostanze biologiche molto diversificate, si consiglia di verificare l'efficacia isolante con una verniciatura di prova.

Legno di conifere non trattato all'esterno: si consiglia un trattamento preliminare con Cetol BL Aktiva^{BP*} (protettore legno dal fungo blu).

Preparazione del supporto e mano di fondo	Il supporto deve essere pulito, asciutto, solido e privo di sostanze che possano compromettere l'aderenza come grasso, cera o lucidanti. Esaminare le superfici da verniciare in merito all'idoneità e alla solidità per le mani successive. L'umidità del legno durante l'applicazione deve essere del 15% al massimo. Eseguire una lieve carteggiatura intermedia dopo ogni mano. . Nota: Osservare la scheda BFS n. 20!
Preparazione generale del supporto	Secondo le direttive per la verniciatura di finestre edite da Bundesausschuss Farbe + Sachwertschutz (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni), VOB, Parte C, DIN 18363 e secondo le raccomandazioni dell'Institut für Fenstertechnik e.V., Rosenheim (istituto tecnico per finestre), prima di montare elementi di legno negli edifici occorre applicarvi almeno una mano di fondo ed una intermedia su tutta la superficie. In questo senso, l'impregnazione con un protettore legno non è considerata mano di fondo. Pulire il supporto, rimuovere in particolare sporcizia e residui sfinanti. Carteggiare fino al supporto solido le superfici di legno ingrigite e rovinate dagli agenti atmosferici. Esaminare i vecchi rivestimenti in merito all'idoneità e alla solidità per le mani successive. Riparare i punti difettosi e pretrattare i supporti.

Varianti di verniciatura

Prima mano

Legno all'esterno	Impregnazione	Cetol BL Aktiva ^{BP*} o Cetol Aktiva ^{BP*}
	Mano di fondo	Rubbol BL Isoprimer
	Mano intermedia	Rubbol BL Isoprimer, Rubbol BL Schnellgrund* o BL Primer*
	Mano di finitura	Vernice di finitura Rubbol BL idonea per l'oggetto
Legno all'interno	Mano di fondo	Rubbol BL Isoprimer
	Stuccatura	Se necessario con Kodrin-Spachtel*
	Mano intermedia	Rubbol BL Isoprimer, Rubbol BL Schnellgrund*, o BL Primer*
	Mano di finitura	Vernice di finitura Rubbol BL idonea per l'oggetto
Prima mano e rinnovi	Sui punti molto danneggiati del legno usare prima un prodotto Polyfilla Pro* per la riparazione del legno. Incollare ed ermetizzare bisellature aperte, crepe e buchi con Kodrin WV 470* o Kodrin WV 472*. Sigillare i vetri con mastice adatto.	

Sistemi di rinnovo

Vecchie pitture a base di resina acrilica, integre	Preparazione del supporto	Lavare con una soluzione di ammoniaca (al 10%), carteggiare, quindi sciacquare abbondantemente con acqua pulita, rimuovere le vecchie verniciature maladerenti.
	Mano di fondo	Rubbol BL Isoprimer su legno grezzo
	Mano intermedia	Rubbol BL Isoprimer, Rubbol BL Schnellgrund*, o BL Primer*
	Mano di finitura	Vernice di finitura Rubbol BL idonea per l'oggetto
Vecchie pitture a base di resina alchidica, integre	Preparazione del supporto	Lavare con una soluzione di ammoniaca (al 10%), carteggiare, quindi sciacquare abbondantemente con acqua pulita, rimuovere le vecchie verniciature maladerenti.
	Mano di fondo	Rubbol BL Isoprimer su legno grezzo
	Mano intermedia	Rubbol BL Isoprimer, Rubbol BL Schnellgrund*, o BL Primer*
	Mano di finitura	Vernice di finitura Rubbol BL idonea per l'oggetto
Vecchie pitture non intatte	Preparazione del supporto	Rimuovere del tutto le vecchie pitture.
	Verniciatura ulteriore	Ciclo di verniciatura come per prima mano.

Avvertenze
I cicli di verniciatura descritti e i supporti sono da intendersi come possibili esempi. Data la molteplicità di condizioni dell'oggetto occorre verificarne accuratamente l'idoneità. Maggiori informazioni sui sistemi di verniciatura fornibili su richiesta.

* Osservare la relativa scheda tecnica.

Tutte le indicazioni qui presenti relative ai nostri prodotti non sono indicazioni di qualità della merce. La natura, l'idoneità, la qualificazione e la funzione, nonché la destinazione d'uso della nostra merce sono definite esclusivamente nella descrizione del prodotto che costituisce la base del contratto di vendita. Sono comunque possibili gli scostamenti tipici del settore, salvo diversamente concordato per iscritto. Tutte le indicazioni corrispondono allo stato attuale della tecnica. I cicli di verniciatura ed i supporti descritti non hanno pretesa di completezza e sono da intendersi esclusivamente come possibili esempi. Data la molteplicità di supporti e condizioni dell'oggetto, l'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto a seconda delle condizioni dell'oggetto di volta in volta presenti e di applicare i prodotti conformemente allo stato della tecnica. Vigono inoltre le nostre condizioni generali di vendita. Alla pubblicazione di una nuova versione, la presente perde di validità.