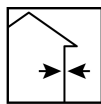
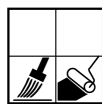
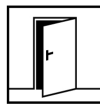


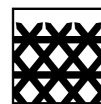
SIKKENS

per interni ed
esternia pennello e a
rullo

porte



finestre

elementi edili
senza
precisione
dimensionale

all'acqua



teme il gelo

Rubbol BL Primer

Mano di fondo e intermedia, per interni ed esterni

Campo d'applicazione	Mano di fondo e intermedia per legno e derivati del legno.
Caratteristiche	Essiccamento rapido, elasticità permanente, buona adesività, ottima regolazione dell'umidità del legno. Non saponificabile, odore neutro.
Tinte	Bianco
Colorazione	Mediante sistema Color-Mix
Grado di brillantezza	Opaco
Densità	1,31 kg/l (valore medio)
Essiccamento (a 23°C e 50% d'umidità relativa dell'aria)	Fuori polvere dopo 1 ora circa, mano successiva a pennello dopo 4 ore circa, carteggiabile dopo 8 ore circa.
Condizioni per l'applicazione	Durante l'applicazione e l'essiccamento la temperatura non deve essere inferiore a +5°C né superiore a 30°C, l'umidità relativa dell'aria non deve essere superiore all'85%. Temperature inferiori a 10°C rallentano l'essiccamento.
Applicazione	A pennello e a rullo
Diluizione	Prodotto pronto all'applicazione.
Resa	100 ml/m ² circa, corrispondenti a 10 m ² /l circa
Gruppo prodotto	Fondo a base di resina acrilica (codice prodotto M-GP01)
Composizione secondo VdL	Copolimeri acrilici, resina alchidica, biossido di titanio, talco, mica, caolino, acqua, glicoletere, additivi.
Indicazioni di pericolo	UN: - Tenere fuori dalla portata dei bambini. In caso di consultazione di un medico, tenere a disposizione il contenitore o l'etichetta del prodotto. Evitare il contatto con gli occhi, la pelle o gli indumenti. In caso di malessere, contattare un CENTRO ANTIVELENI o un medico. Smaltire il prodotto e il recipiente in conformità alla regolamentazione locale/nazionale.. Contiene 2,4,7,9-tetrametildec-5-in-4,7-diolo e 1,2-benzisotiazol-3(2H)-one. Può provocare una reazione allergica.
Misure di sicurezza	Trattamenti quali carteggiatura, sabbatura o rimozione con fiamma, ecc., degli strati di pitture, possono generare polveri e/o fumi pericolosi. La carteggiatura a umido deve essere utilizzata laddove possibile. Lavorare in ambienti ben ventilati. Indossare gli idonei mezzi di protezione individuale.
Pulizia attrezzi	Immediatamente dopo l'uso con acqua, eventualmente addizionata con un detersivo per stoviglie comunemente reperibile in commercio.
Confezione	1 e 5 litri
Stoccaggio	Nelle latte originali non aperte si conserva per circa 1 anno; conservare in luogo fresco ma al riparo dal gelo.
Smaltimento	Smaltire le latte vuote, prive di residui nell'apposito contenitore per la raccolta differenziata dei rifiuti. Smaltire i residui di materiale conformemente al codice rifiuti UE 080112.

Indicazioni per l'applicazione

Regole di base	<p>Tutti i rivestimenti applicati ed i lavori preliminari necessari devono essere mirati all'oggetto, devono cioè essere consoni allo stato dell'oggetto e alle sollecitazioni cui sarà esposto. Vedere anche VOB, parte C, DIN 18363, cpv. 3, Pittura e imbiancatura.</p> <p>L'umidità del legno durante l'applicazione deve essere del 15% al massimo.</p> <p>Secondo le direttive per la verniciatura di finestre edite da Bundesausschuss Farbe + Sachwertschutz (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni), VOB, Parte C, DIN 18363 e secondo le raccomandazioni dell'Institut für Fenstertechnik e.V., Rosenheim (istituto tecnico per finestre), prima di montare elementi di legno negli edifici occorre applicarvi almeno una mano di fondo ed una intermedia su tutta la superficie. In questo senso, l'imregnazione con un protettore legno non è considerata mano di fondo.</p> <p>Oggi, i prodotti per tinteggiare sono conformi all'elevato stato della tecnica. La durata dipende da molti fattori, in particolare dal tipo di agenti atmosferici cui sono esposti, dalla protezione edile, dalla sollecitazione meccanica e dalla scelta della tinta da applicare.</p> <p>La natura del supporto e l'esecuzione dei lavori di verniciatura devono soddisfare lo stato riconosciuto della scienza e della tecnica. Per assicurare la durata è necessario eseguire puntualmente gli interventi di cura e rinnovo. Osservare a tal fine le relative schede BFS edite da Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz e.V. (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni) ed altre pubblicazioni analoghe.</p>
----------------	--

Avvertenza	Su alcuni tipi di legno, specialmente legno di latifoglie, applicando prodotti idrodiluibili possono prodursi scolorimenti da sostanze contenute nel legno. Queste sostanze, anche con rivestimento di fondo e intermedio già presenti, possono provocare scolorimenti nel nuovo rivestimento, talvolta non immediatamente visibili. Per il rinnovo delle superfici esterne di elementi edili di precisione occorre verificare la verniciatura delle parti interne e se necessario riverniciare con lo stesso sistema.	
Preparazione del supporto e mano di fondo	Il supporto deve essere pulito, asciutto, solido, mordente e privo di sostanze che possano compromettere l'aderenza come grasso, cera o lucidanti. Esaminare le superfici da verniciare in merito all'idoneità e alla solidità per le mani successive. Carteggiare fino al supporto solido le superfici di legno ingrigite e rovinate dagli agenti atmosferici. Eseguire una carteggiatura intermedia dopo ogni mano. Nota: osservare la scheda BFS n. 18.	
Varianti di verniciatura		
Legno all'esterno	Impregnazione	Cetol Aktiva ^{BP*} o Cetol BL Aktiva ^{BP*} (solo per legno resinoso all'esterno)
	Avvertenza	Se si usa un impregnante a solvente osservare il tempo di essiccamento minimo di 3 giorni.
	Mano di fondo	Rubbol BL Primer
	Mano intermedia	Rubbol BL Primer
	Mano di finitura	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* o Rubbol BL Azura*
Legno all'interno	Mano di fondo	Rubbol BL Primer
	Mano intermedia	Rubbol BL Primer
	Mano di finitura	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* o Rubbol BL Azura*
Ferro e acciaio	Preparazione del supporto	Grado di preparazione della superficie richiesto St 2, risp. PMA secondo EN ISO 12944-4
	Mano di fondo	Fondo antiruggine adatto
	Mano intermedia	Rubbol BL Primer
	Mano di finitura	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* o Rubbol BL Azura*
Metalli non ferrosi (alluminio)	Trattamento preliminare del supporto	Lavare con detergente ammoniacale (vedere scheda BFS N. 5)
	Mano di fondo	Primer aderente idoneo
	Mano intermedia	Rubbol BL Primer
	Mano di finitura	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* o Rubbol BL Azura*
Prima mano e rinnovi	Sui punti molto danneggiati del legno usare prima Polyfilla Pro W300* o W360*. Incollare ed ermetizzare bisellature aperte, crepe e buchi con Kodrin WV 470* dopo aver applicato il fondo. Sigillare i vetri con mastice adatto. Sigillare le parti del legno di testa con Kodrin WV 456*.	
Sistemi di rinnovo		
Vecchie pitture intatte	Preparazione del supporto	Lavare con una soluzione di ammoniaca (al 10%), carteggiare, quindi sciacquare abbondantemente con acqua pulita, rimuovere le vecchie verniciature maladerenti.
	Mano di fondo	Rubbol BL Primer Solo su legno resinoso all'esterno: impregnazione del legno grezzo con Cetol Aktiva ^{BP*}
	Mano intermedia e di finitura	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* o Rubbol BL Azura*
Vecchie pitture non intatte	Preparazione del supporto	Rimuovere del tutto le vecchie pitture.
	Mano di fondo	Rubbol BL Primer Solo su legno resinoso all'esterno: impregnazione del legno grezzo con Cetol Aktiva ^{BP*}
	Stuccatura (se necessario)	Acryl-Feinspachtel*
	Mano intermedia e di finitura	Rubbol BL Satura*, Rubbol BL Safira* o Rubbol BL Azura*
Avvertenza	I cicli di verniciatura descritti e i supporti sono da intendersi come possibili esempi. Data la molteplicità di condizioni dell'oggetto occorre verificarne accuratamente l'idoneità. Maggiori informazioni sui sistemi di verniciatura fornibili su richiesta.	

* Osservare la relativa scheda tecnica.

Tutte le indicazioni qui presenti relative ai nostri prodotti non sono indicazioni di qualità della merce. La natura, l'idoneità, la qualificazione e la funzione, nonché la destinazione d'uso della nostra merce sono definite esclusivamente nella descrizione del prodotto che costituisce la base del contratto di vendita. Sono comunque possibili gli scostamenti tipici del settore, salvo diversamente concordato per iscritto. Tutte le indicazioni corrispondono allo stato attuale della tecnica. I cicli di verniciatura ed i supporti descritti non hanno pretesa di completezza e sono da intendersi esclusivamente come possibili esempi. Data la molteplicità di supporti e condizioni dell'oggetto, l'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto a seconda delle condizioni dell'oggetto di volta in volta presenti e di applicare i prodotti conformemente allo stato della tecnica. Vigono inoltre le nostre condizioni generali di vendita. Alla pubblicazione di una nuova versione, la presente perde di validità.