

sikkens



per esterni
ed interni



applicazione



a solvente



agitare prima
dell'uso



teme il gelo

Rubbol Grund plus

Mano di fondo e intermedia a base di resina sintetica, opaco seta per esterni ed interni.

Campo d'applicazione	Come mano di fondo e intermedia per legno e vecchie pitture solide. Rubbol Grund plus è l'ideale per superfici che devono soddisfare le massime esigenze. È applicabile nel sistema con impregnanti* e con tutti i rivestimenti intermedi e di finitura coprenti a base di leganti alchidiche, brillanti e brillanti satinati. Rubbol Grund plus è adatto per metalli come mano intermedia previa mano di fondo.
Caratteristiche	Il prodotto è leggermente tissotropico, si distingue per le ottime proprietà come fondo ad alto potere coprente, ottimo potere riempitivo e facile applicazione. Rubbol Grund plus è permeabile al vapore acqueo e presenta rigonfiamenti minimi.
Tinte	Bianco e tinte tramite sistema Color-Mix.
Brillantezza	13 GU/60°
Densità	1,34 kg/l (valore medio)
Punto d'infiammabilità	39°C
Tempo d'essiccamento (a 23°C/50% umidità rel. dell'aria, DIN 50014)	Fuori polvere dopo 2 - 3 ore, mano successiva a pennello dopo 18 ore circa Sono possibili scostamenti dovuti alla temperatura e all'umidità dell'aria.
Condizioni per l'applicazione	Durante l'applicazione e l'essiccamento la temperatura non deve essere inferiore a +5°C né superiore a 30°C, l'umidità relativa dell'aria non deve essere superiore all'85%. Temperature inferiori a +10°C rallentano l'essiccamento.
Applicazione	A pennello, a rullo e a spruzzo
Diluizione	Il materiale è pronto all'uso. Se necessario diluire per applicazione a pennello con White Spirit*, per applicazione a spruzzo diluire con Diluente ST 825*.
Resa	70 ml/m ² circa in funzione del supporto corrispondenti a 14m ² /l (rilevare eventuali scostamenti dovuti all'oggetto con verniciature di prova).
Gruppo prodotto	Fondo a base di resina alchidica (codice prodotto M-GP03)
Composizione secondo VdL	Resina alchidica modificata, biossido di titanio, pigmenti coloranti organici e inorganici, caolino, silicati, alifati, siccativi, additivi.
Indicazioni di pericolo	Per i dati rilevanti a livello di sicurezza e il contrassegno si prega di fare riferimento alla scheda di sicurezza attuale. Il contrassegno è riportato sull'etichetta del prodotto e vanno rispettate le rispettive segnalazioni.
Misure di sicurezza	L'ulteriore trattamento/rimozione di strati di pittura come carteggiatura, saldatura, decapaggio, ecc. può produrre polvere e/o vapore pericolosi. Eseguire sempre queste operazioni in locali ben ventilati. Se necessario, indossare dispositivi di protezione individuale adeguati per le vie respiratorie.
Pulizia attrezzi	Con diluente ST 825 o White Spirit
Confezione	1 l e 5 l
Magazzinaggio	La stabilità di magazzinaggio è di 2 anni circa se conservato appropriatamente al fresco. Teme il gelo! Chiudere bene le latte iniziate.

Indicazioni per l'applicazione

Regole di base	Tutti i rivestimenti applicati ed i lavori preliminari necessari devono essere mirati all'oggetto, devono cioè essere consoni allo stato dell'oggetto e alle sollecitazioni cui sarà esposto. Vedere anche VOB, parte C, DIN 18363, cpv 3; Pittura e imbiancatura. Legno di conifere all'esterno: si consiglia un trattamento preliminare con Cetol Aktiva ^{BP*} L'umidità del legno durante l'applicazione deve essere il 15% al massimo. Secondo le direttive per la verniciatura di finestre edite da Bundesausschuss Farbe + Sachwertschutz (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni), VOB, Parte C, DIN 18363 e secondo le raccomandazioni dell'Institut für Fenstertechnik e.V., Rosenheim (istituto tecnico per finestre), prima di montare elementi di legno negli edifici occorre applicarvi almeno una mano di fondo ed una intermedia su tutta la superficie. In questo senso, l'impregnazione con un protettore legno non è considerata mano di fondo. Il supporto deve essere pulito, asciutto, solido, mordente e privo di sostanze che possano compromettere l'aderenza come grasso, cera o lucidanti. Esaminare le superfici da verniciare in merito all'idoneità e alla solidità per le mani successive (in particolare, carteggiare fino al supporto solido le superfici di legno ingrigite e rovinate dagli agenti atmosferici). Eseguire una carteggiatura intermedia dopo ogni mano. Avvertenza: osservare la scheda BFS n. 18!
Avvertenza	Oggi, i prodotti per tinteggiare sono conformi all'elevato stato della tecnica. La durata dipende da molti fattori, in particolare dal tipo di agenti atmosferici cui sono esposti, dalla protezione edile, dalla sollecitazione meccanica e dalla scelta della tinta da applicare. La natura del supporto e l'esecuzione dei lavori di verniciatura devono soddisfare lo stato riconosciuto della scienza e della tecnica. Per assicurare la durata è necessario eseguire puntualmente gli interventi di cura e rinnovo. Osservare a tal fine le relative schede BFS edite da Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz e.V. (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni), la tabella gruppo pitture dell'Institut für Fenstertechnik (istituto tecnico per finestre), Rosenheim, ed altre pubblicazioni analoghe. Per il rinnovo delle superfici esterne di elementi edili di precisione occorre verificare la verniciatura delle parti interne e se necessario riverniciare con lo stesso sistema.

Varianti di verniciatura		
Prima mano		
Supporto di legno all'esterno	Impregnazione	Secondo DIN 68 800, parte 3 - solo per legno di conifere all'esterno, con Cetol Aktiva ^{BP*}
	Mano di fondo	Rubbol Primer Express*
	Mano intermedia	Rubbol Grund plus
	Mano di finitura	Con vernici brillanti o seta Rubbol*
Supporto di legno all'interno	Mano di fondo	Rubbol Primer Express*
	Stuccatura	Se necessario con stucco Kodrin Spachtel*
	Mano intermedia	Rubbol Grund plus
	Mano di finitura	Con vernici brillanti o seta Rubbol*
Supporti di acciaio e superfici di ferro	Preparazione del supporto	Grado di preparazione della superficie richiesto St 2 (derugginazione meccanica)
	Mano di fondo	Fondo antiruggine idoneo o fondo aderente
	Mano intermedia	Rubbol Grund plus
	Mano di finitura	Con vernici brillanti o seta Rubbol*
Zinco e lamiera d'acciaio zincata	Preparazione del supporto	Lavare con detergente ammoniacale (vedere scheda BFS N.5)
	Mano di fondo	Fondo antiruggine idoneo o fondo aderente
	Mano intermedia	Rubbol Grund plus
	Mano di finitura	Con vernici brillanti o seta Rubbol*
Metalli non ferrosi (alluminio)	Preparazione del supporto	Pulire e sgrassare i supporti abbondantemente con diluente Nitroverdünner.
	Mano di fondo	(osservare la scheda BFS n. 6) Fondo antiruggine idoneo o fondo aderente
	Mano intermedia	Rubbol Grund plus
	Mano di finitura	Con vernici brillanti o seta Rubbol*
Prima mano e rinnovo	Sui punti molto danneggiati del legno usare Componex WRT, WR o WR Fast. Incollare ed ermetizzare bisellature aperte, crepe e buchi con Kodrin WV 470* o Kodrin WV 472*. Sigillare i vetri con mastice adatto.	
Sistemi di rinnovo		
Vecchie pitture intatte	Preparazione del supporto	Lavare con una soluzione di ammoniaca (al 10%ig), sciacquare abbondantemente con acqua pulita, rimuovere le vecchie verniciature mal aderenti.
	Mano di fondo su legno grezzo	Con Rubbol Primer Express* impregnazione di legno grezzo con Cetol Aktiva ^{BP*} (solo per legno resinoso all'esterno).
	Mano intermedia e di finitura	Vedere punto 1.1
Vecchie pitture non intatte	Preparazione del supporto	Rimuovere del tutto le vecchie pitture.
	Impregnazione	Secondo DIN 68 800, parte 3 - solo per legno di conifere all'esterno - con Cetol Aktiva ^{BP*}
	Mano di fondo	Rubbol Primer Express* ((impregnazione di legno nuovo con Cetol Aktiva ^{BP*} , solo per legno resinoso all'esterno)
	Stuccatura	Se necessario con stucco Kodrin Spachtel*
	Mano intermedia	Rubbol Grund plus
	Mano di finitura	Con vernici brillanti o seta Rubbol*
Avvertenza	I cicli di verniciatura descritti e i supporti sono da intendersi come possibili esempi. Data la molteplicità di condizioni dell'oggetto occorre verificarne accuratamente l'idoneità. Maggiori informazioni sui sistemi di verniciatura fornibili su richiesta. In presenza di illuminazione artificiale o insufficiente illuminazione naturale, il bianco e le tinte derivate dal bianco tendono a cambiar colore. Questa manifestazione tipica dei prodotti vernicianti diluibili con solventi può accentuarsi in caso di magazzino al buio e aria interna contenente ammoniaca. Per il possibile odore sgradevole, non applicare prodotti vernicianti diluibili con solventi sulle superfici interne dei mobili.	

* Osservare la relativa scheda tecnica.

Tutte le indicazioni qui presenti relative ai nostri prodotti non sono indicazioni di qualità della merce. La natura, l'idoneità, la qualificazione e la funzione, nonché la destinazione d'uso della nostra merce sono definite esclusivamente nella descrizione del prodotto che costituisce la base del contratto di vendita. Sono comunque possibili gli scostamenti tipici del settore, salvo diversamente concordato per iscritto. Tutte le indicazioni corrispondono allo stato attuale della tecnica. I cicli di verniciatura ed i supporti descritti non hanno pretesa di completezza e sono da intendersi esclusivamente come possibili esempi. Data la molteplicità di supporti e condizioni dell'oggetto, l'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto a seconda delle condizioni dell'oggetto di volta in volta presenti e di applicare i prodotti conformemente allo stato della tecnica. Vigono inoltre le nostre condizioni generali di vendita. Alla pubblicazione di una nuova versione, la presente perde di validità.