

# CETOL BL NATURAL MAT INTERIOR

Velatura di finitura idrodiluibile,  
opaca.



Velatura opaca per interni idrodiluibile per ottenere superfici naturali che durano nel tempo.

Grazie alla finitura opaca naturale, Cetol BL Natural Mat Interior esalta la venatura e l'aspetto unico del legno. Il prodotto previene lo sporco e le naturali alterazioni cromatiche del legno.

## USO

Uso	Per la finitura e la protezione di elementi in legno negli ambienti interni.
Caratteristiche	Velatura di finitura idrodiluibile per interni. Velatura per legno tre in uno che esalta la bellezza naturale del legno, ad essiccamento rapido, odore leggero. Grazie alla finitura opaca naturale esalta la venatura e l'aspetto unico del legno.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

---

Densità	Circa 1,12 kg/l
Contenuto di corpo solido	Circa 37 % del peso = ca. 29 % in volume
Valore limite COV UE	Valore limite UE per questo prodotto (categoria del prodotto A/e): 130 g/l (2010). Questo prodotto contiene 26 g/l COV max.
Tinte	Tinte naturali per legno dalla mazzetta colori Cetol BL Natural Mat. Altre tinte per velatura dalla collezione Cetol Colour e migliaia di tinte colorate, per es. dalla collezione 5051 Color Concept, mediante sistema Color-Mix (osservare la scheda BFS n. 25). Per ottenere una velatura incolore, utilizzare solo la base (senza colore).
Brillantezza	Opaco, < 6 GU/60°
Resa	50-65 ml/m <sup>2</sup> circa, $\pm$ 15-20 m <sup>2</sup> /l (rilevare eventuali scostamenti dovuti all'oggetto con verniciature di prova)
Diluizione	Applicare non diluito
Applicazione	A pennello, a rullo e a spruzzo Per ottenere superfici di prestigio, dopo l'applicazione a rullo e a spruzzo ripassare le superfici a pennello. Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
Temperatura minima di applicazione	8-30 °C per supporto, aria e materiale e durante l'essiccamento con umidità relativa dell'aria max dell'85%
Essiccamento a 23 °C/50 % di umidità relativa dell'aria	Al tatto dopo 1 ora circa; mano successiva a pennello dopo 4 ore circa. Con legni tannici e in presenza di altre condizioni climatiche sfavorevoli i valori di essiccamento possono differire.
Gruppo prodotto	BSW20 prodotti vernicianti, all'acqua
Composizione secondo VdL (Associazione Industria Vernici, Germania)	Emulsione di copolimeri di acrilato, acrilato in dispersione, emulsione di resina alchidica, biossido di silicio amorfo, glicole, alcol estere, acqua, additivi, isotiazolinoni
Indicazioni di pericolo	Per i dati rilevanti sulla sicurezza e il contrassegno riferirsi alla scheda di sicurezza aggiornata. Il contrassegno figura anche sull'etichetta del prodotto. Rispettare le avvertenze ivi riportate. Consulenza telefonica per chi soffre di allergia agli isotiazolinoni: D +49 221-40067906 AT +43 810 500130
Pulizia attrezzi	Immediatamente dopo l'uso con acqua, eventualmente addizionata con un detersivo per stoviglie comunemente reperibile in commercio. Non disperdere i residui di pitture e vernici nelle canalizzazioni o nelle acque.
Confezione	Latta da 1 l e da 2,5 l
Conservazione	Nelle latte originali non aperte e ben chiuso si conserva per circa 2 anni; conservare in luogo fresco e asciutto, al riparo dal gelo. Proteggere dalla luce solare diretta e dal calore.
Smaltimento	Smaltire le confezioni vuote, prive di residui nell'apposito contenitore per la raccolta differenziata dei rifiuti. Smaltire le confezioni non completamente svuotate al centro di raccolta. Smaltire pennelli e rulli secchi nei rifiuti solidi urbani.

Certificato di prova



Sikkens BL Natural Matt Interior è stato sottoposto al test delle emissioni e soddisfa i criteri AgBB anche per l'utilizzo su superfici estese.

DGNB

Dati secondo DGNB (società tedesca per l'edilizia sostenibile)

**Categoria 1** prodotti vernicianti su metallo, legno, materie plastiche

**Livello di qualità 4**

## INDICAZIONI PER L'APPLICAZIONE

---

Regole di base

Tutti i rivestimenti applicati e i lavori preliminari necessari devono essere mirati all'oggetto, devono cioè essere consoni allo stato dell'oggetto e alle sollecitazioni cui sarà esposto. Vedere anche VOB, parte C, DIN 18363, cpv. 3, Lavori di pittura e verniciatura, nonché la norma austriaca per la pianificazione ed esecuzione di lavori di tinteggiatura ÖNORM B 3430-1. L'ulteriore trattamento/rimozione di strati di pittura come carteggiatura, saldatura, decapaggio ecc. può produrre polvere e/o vapore pericolosi. Se possibile, procedere con carteggiatura/levigatura a umido. Eseguire sempre queste operazioni in locali ben ventilati. Se necessario, indossare dispositivi di protezione individuale adeguati per le vie respiratorie.

Requisiti generali del supporto

Il supporto deve essere pulito, asciutto, solido, aderente e privo di sostanze che possano compromettere l'aderenza, come grasso, cera o lucidanti. Esaminare le superfici da verniciare in merito all'idoneità e alla solidità per le mani successive Osservare la scheda BFS N. 20!

Preparazione generale del supporto

Pulire il supporto rimuovendo in particolare sporcizia, prodotti di corrosione e residui sfarinanti. Esaminare i vecchi rivestimenti in merito all'idoneità e alla solidità per le mani successive. Pulire i vecchi rivestimenti solidi ed integri, quindi carteggiare per togliere il lucido. Rimuovere i vecchi rivestimenti mal aderenti.

## VARIANTI DI VERNICIATURA

---

I cicli di verniciatura descritti e i supporti sono da intendersi come possibili esempi. Data la molteplicità di condizioni dell'oggetto, occorre verificarne accuratamente l'idoneità. Maggiori informazioni sui sistemi di verniciatura sono fornibili su richiesta.

Supporto	Mano di fondo	Mano intermedia	Mano di finitura
<b>PRIMA MANO</b>	Cetol BL Natural Mat Interior.		Cetol BL Natural Mat Interior.
<b>Legno non trattato</b>	Pulire bene e carteggiare con carta fine.		
<b>MANO DI RISANAMENTO</b>			1-2 mani di Cetol BL Natural Mat Interior.
<b>Vecchia pittura integra:</b>	Pulire bene e carteggiare.		
<b>MANO DI RINNOVO</b>	Cetol BL Natural Mat Interior.		Cetol BL Natural Mat Interior.
<b>Vecchio rivestimento non integro:</b>	Rimuovere del tutto le vecchie pitture.		

## ULTERIORI AVVERTENZE

Rappezzi	I rappezzi sono più o meno visibili sulla superficie a seconda della situazione dell'oggetto. Questo è inevitabile come riportato nella scheda BFS N. 25, punto 4.2.2.1, paragrafo e).
Resistenza al bloccaggio	Sikkens Cetol BL Natural Mat Interior soddisfa i requisiti della norma DIN EN 927-10:2019 per la resistenza al bloccaggio. Nonostante la conformità alla norma DIN, nell'utilizzo pratico una pressione di contatto troppo elevata dovuta ai telai dei serramenti deformati (interni) e a uno spessore dello strato della pittura eccessivo, al momento dell'apertura possono causare un incollaggio (blocco) della vernice fino al distacco della stessa. Questo accade spesso in presenza di infissi vecchi. Eventualmente rimuovere la vecchia pittura in queste zone per ripristinare la luce necessaria.
Superfici calpestabili/mobili	Le superfici calpestabili sono sottoposte a forte sollecitazione meccanica, pertanto questo prodotto non è idoneo. Mobili: In caso di forti sollecitazioni meccaniche consigliamo di utilizzare un prodotto specifico per mobili. Evitare il contatto diretto con gli alimenti.
Tonalità di un lotto	Per ottenere un risultato ottimale si dovrebbero utilizzare per superfici contigue esclusivamente tonalità dello stesso lotto produttivo. Ovviamente è necessario controllare prima dell'applicazione la precisione della tonalità di ogni latta, per individuare eventuali errori di tonalità.
Durata	I prodotti per tinteggiare rispecchiano l'elevato standard attuale della tecnica. La durata dipende da molti fattori, in particolare dalla sollecitazione meccanica e dalla scelta della tinta da applicare. La natura del supporto e l'esecuzione dei lavori di verniciatura devono soddisfare lo standard riconosciuto della scienza e della tecnica. Per assicurare la durata è necessario eseguire puntualmente gli interventi di cura e rinnovo. Osservare tal fine le relative schede BFS, edite da Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz e.V. (Commissione Federale per Vernici e Protezione dei Beni).
Componenti del legno	Su alcuni tipi di legno, specialmente legno di latifoglie, per es. il rovere, applicando prodotti idrodiluibili possono prodursi scolorimenti da sostanze contenute nel legno. Queste sostanze, anche con rivestimento di fondo e intermedio già presenti, possono provocare scolorimenti nel nuovo rivestimento, talvolta non immediatamente visibili.

Evitare il contatto con plastificanti	In condizioni sfavorevoli, i mastici contenenti PVC di porte e finestre possono causare incollaggi della pittura. Usare profili privi di plastificanti.
Tinte delle velature	Tutte le tinte delle velature possono essere mischiate tra loro. L'effetto delle tinte è diverso a seconda del supporto, pertanto eseguire sempre una verniciatura di prova sul legno da trattare. Anche la quantità applicata influisce sulla tinta. Per assicurare che su una superficie il colore della tinta sia uguale, applicare esclusivamente prodotti con lo stesso numero di lotto.
Umidità massima del legno	Il legno deve avere un'umidità compresa tra 9 % e $\pm$ 3 %.
Pulizia e cura	Pulire le superfici rivestite da velatura con un panno pulito e morbido, asciutto o umido, senza usare prodotti abrasivi, corrosivi o contenenti solventi. Nel pulire non esercitare forte pressione (non lucidare le superfici). Eseguire prima una prova su un punto non visibile. Pulire esclusivamente le superfici completamente asciutte assicurandosi che il prodotto abbia fatto presa.
Carteggiatura del supporto	Consigliamo di eseguire una carteggiatura intermedia fra le mani.

**\* Osservare la relativa scheda tecnica aggiornata.**

Tutte le indicazioni qui presenti, relative ai nostri prodotti, non sono indicazioni di qualità della merce. La natura, l'idoneità, la qualificazione e la funzione, nonché la destinazione d'uso della nostra merce sono definite esclusivamente nella descrizione del prodotto che costituisce la base del contratto di vendita. Sono comunque possibili gli scostamenti tipici del settore, salvo diversamente concordato per iscritto. Tutte le indicazioni corrispondono allo stato attuale della tecnica. I cicli di verniciatura e i supporti descritti non hanno pretesa di completezza e sono da intendersi esclusivamente come possibili esempi. Data la molteplicità di supporti e condizioni dell'oggetto, l'acquirente/l'utilizzatore non è esonerato dall'obbligo di verificare accuratamente e sotto la propria responsabilità l'idoneità dei nostri prodotti per lo scopo previsto a seconda delle condizioni dell'oggetto di volta in volta presenti e di applicare i prodotti conformemente allo stato della tecnica. Vigono inoltre le nostre condizioni generali di vendita. Alla pubblicazione di una nuova versione, la presente perde di validità. I prodotti Sikkens sono destinati solo ad applicatori competenti.

**Akzo Nobel Deco GmbH • Am Coloneum 2 • D-50829 Köln • Tel. 0221.4006.7906 • Fax 0221.4006.7916  
sikkens.de@akzonobel.com • www.sikkens.de**

**Akzo Nobel Coatings GmbH • Abergstrasse 7 • A-5161 Elixhausen • Tel. +43 810 500 130 • Fax +43 662 48989-11  
sikkens.at@akzonobel.com • www.sikkens.at**

**Akzo Nobel Coatings AG • Industriestrasse 17a • CH-6203 Sempach Station • T 041 469 67 00  
mail@sikkens-center.ch • www.sikkens-center.ch**