



# ALPHATEX SOLVENT FREE



EU Ecolabel: FR/044/013

*Peinture murale mate légèrement veloutée à très faible teneur en solvant en phase aqueuse pour travaux soignés intérieur*

## CLASSIFICATION

AFNOR, Famille I – Classe 7a2.

## DOMAINE D'EMPLOI

Intérieur.  
Finition pour la décoration de surfaces murales. Pièces sèches et circulations.

## SUBJECTILES

Enduits en plâtre et matériaux dérivés du plâtre à épiderme cartonné, enduits au mortier de liants hydrauliques, parements de béton dont l'utilisation, la nature, la qualité, l'état, les traitements et les préparations sont conformes au NF D.T.U 59.1.(NF P 74-201-1 et 2).

Anciennes peintures bien adhérentes sur supports cités ci-dessus.

## QUALITES DOMINANTES\PROPRIETES

- Très faible teneur en solvant (COV<1g/L).
- Faible odeur.
- Très grande facilité d'application.
- Séchage rapide.
- Non jaunissant.
- Rendement élevé.
- Rechampis aisés.

## CARACTERISTIQUES

<b>Liant :</b>	Résine synthétique en dispersion aqueuse
<b>Pigment :</b>	Dioxyde de titane rutile.
<b>Solvant :</b>	Eau.
<b>Degrés de brillant :</b>	Très mat. Brillant spéculaire final inférieur à 5 GU sous 85° selon norme NF EN ISO 2813
<b>Extrait sec en poids :</b>	Blanc : 59 % ± 2
<b>Extrait sec en volume :</b>	Blanc : 44 % ± 3
<b>Densité moyenne :</b>	Blanc : 1,45 ± 0,05
<b>COV :</b>	Valeur limite UE pour ce produit (Cat A/a) :30g/l (2010). Ce produit contient au maximum 1 g/l.
<b>Résistance à l'abrasion humide :</b>	Classe 2 selon NF EN 13300 après 28 jours de séchage. (perte d'épaisseur du film ≥ 5 µm et < 20 µm après 200 frottements).
<b>Emission dans l'air intérieur*</b>	A+
*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions) .	

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

<b>Conservation</b>	2 ans en emballage hermétique d'origine à l'abri du gel et des températures élevées.
---------------------	--

<b>Bases</b>	Blanc et bases M15, N00 et W05.
<b>Teintes</b>	Blanc et 2070 teintes du nuancier 5051. Teintes réalisables avec le système machine à teinter SIKKENS.
<b>Outils</b>	Brosse synthétique phase aqueuse, rouleau polyester tissé 9 - 13 mm, pistolet pneumatique ou Airless. Produit prêt à l'emploi. Dilution éventuelle avec de l'eau pour application pistolet : maximum 5 %.
<b>Nettoyage des outils</b>	Eau aussitôt après usage.
<b>Rendement</b>	Pratique par couche : environ 10 à 14 m <sup>2</sup> /litre. Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état, de la surface, de l'absorption du, support du mode d'application et du pourcentage de dilution.
<b>Temps de séchage à : 23°C et 50% H.R</b>	Sec : environ 1 heure. Recouvrable : environ 6 heures. La température ambiante, l'humidité relative de l'air et la porosité des matériaux influent sur le temps de séchage.

## MISE EN ŒUVRE ET CONSEILS UTILES

<b>Mise en œuvre</b>	Respect des conditions et prescriptions définies par le NF D.T.U. 59-1. (NF P 74-201-1 et 2). Exécution des travaux avant mise en peinture pour rendre le support apte à l'application d'une peinture en phase aqueuse. En intérieur, appliquer l' <b>ALPHATEX SOLVENT FREE</b> par une température comprise entre + 8°C et + 35°C et une hygrométrie inférieure à 70 % HR.
<b>Conseil utile</b>	Ne pas traiter les anciennes peintures alkydes dans les locaux humides (salle de bains, cuisine).
<b>Sécurité</b>	Se reporter à la fiche de données sécurité disponible sur internet ( <a href="http://www.quickfds.com">www.quickfds.com</a> fournisseur Akzo Nobel Coatings) et au texte figurant sur l'emballage conformes à la législation en vigueur. Les traitements tels que le ponçage, le brulage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.
<b>Travaux Neufs</b>	Après travaux préparatoires et d'apprêt (NF D.T.U 59.1) <b>Supports à base de liants hydrauliques, enduits en plâtre et matériaux dérivés du plâtre:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche ALPHATEX PRIMER SF ou ALPHA BL IMPRESSION</li> <li>• 1 ou 2 couches ALPHATEX SOLVENT FREE suivant état de finition recherché (*)</li> </ul> <b>Bois** et dérivés, PVC poncé (***) : (imbriqués dans la surface murale) :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche ou CETOL BL PRIMER ou RUBBOL BL UNIFILL</li> <li>• 1 à 2 couches ALPHATEX SOLVENT FREE(*)</li> </ul> <b>Supports métalliques ferrifères: (imbriqués dans la surface murale) :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche REDOX AK PRIMER ou POLYFILLA PRO P500 PRIMAIRE FERREUX GRIS</li> <li>• 1 à 2 couches ALPHATEX SOLVENT FREE(*)</li> </ul> <b>Supports métalliques non ferrifères: (imbriqués dans la surface murale) :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche REDOX AC MULTIPRIMER ou POLYFILLA PRO P510 PRIMAIRE NON FERREUX</li> <li>• 1 à 2 couches ALPHATEX SOLVENT FREE(*)</li> </ul>
<b>Travaux d'entretien</b>	<b>Ancien fond de peintures bien adhérent et en bon état :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 couche générale d'ALPHATEX PRIMER SF ou ALPHA BL IMPRESSION</li> <li>• 1 ou 2 couches ALPHATEX SOLVENT FREE (*) (****)</li> </ul>
<b>Travaux de réfection</b>	<b>Ancien fonds de peinture en mauvais état, ancien vernis pelliculaires ou autres revêtements incompatibles.</b> Après remise à nu du support se reporter aux systèmes « travaux neufs »

(\*)Selon classe de finition du NF DTU 59-1 recherchée, C = 1 couche, B = 2 couches

(\*\*) Certains fonds nécessitent d'être isolés pour éviter les risques d'embus, le risques de saignement ou de tachage.

Exemple : bois, fonds sur lesquels il resterait des traces de nicotine, etc. Dans ces cas, utiliser CETOL BL PRIMER en couche primaire.

(\*\*\*) Sur PVC, un essai d'adhérence du système est obligatoire

(\*\*\*\*) Dépend du changement de couleur demandé

## RECOMMANDATIONS ÉCOLABEL EUROPÉEN

- Éviter le gaspillage de peinture: faites une estimation de la quantité de peinture dont vous avez besoin.
- Refermez les pots non terminés afin de pouvoir réutiliser la peinture.
- Réutiliser la peinture est un bon moyen de réduire l'impact environnemental des produits sur l'ensemble de leur cycle de vie.
- Optimiser l'estimation de la quantité de peinture nécessaire en utilisant la formule ci- ci-dessous :
 
$$\frac{\text{surface à peindre (m}^2\text{)}}{\text{rendement (}\frac{\text{m}^2}{\text{L}}\text{)}} \times \text{nbre de couches} = \text{nbre de litres nécessaires}$$
- Le rendement pratique varie en fonction du type, de l'état, de la surface et de l'absorption du support et du mode d'application.
- Ramener les pots dans un de nos points de vente doté du service de reprise des déchets ou dans une déchèterie habilitée à recevoir les déchets de peintures (pour les particuliers).
- Lire attentivement les informations de sécurité disponibles sur l'emballage et consulter la section 8 de notre fiche de données de sécurité pour le choix des protections individuelles.
- Nettoyer les outils à l'eau immédiatement après l'emploi, en minimisant la quantité d'eau utilisée.
- Contribuez à préserver l'environnement en ne jetant pas les résidus de nettoyage et la peinture non utilisée dans l'évier, les toilettes, la poubelle ou les égouts. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte des résidus de nettoyage.
- Avant ouverture, stocker en position verticale à l'abri du gel, de la chaleur et de l'humidité dans un endroit bien ventilé.
- Après ouverture stocker dans les conditions énoncées ci-dessus, dans l'emballage d'origine soigneusement refermé.
- L'attribution de la certification Ecolabel Européen concerne uniquement le produit en teinte blanche.

La présente notice annule et remplace toute notice antérieure relative au même produit. Elle a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et sont le résultat d'essais effectués dans un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou D.T.U. en vigueur. Les conseils donnés, notamment pour ce qui concerne les travaux d'entretien, n'ont qu'une valeur indicative et ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds du chantier à mettre en peinture. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Akzo Nobel Coatings SA – 29 rue Jules Uhry – 60160 Thiverny- R.C.S. Compiègne B 572 075 646 01154