

**Fiche technique**

**Peinture laque acrylique pour boiseries**

**DESCRIPTION DU PRODUIT**

Peinture laque satinée de décoration, à base de résine acrylique en phase aqueuse.  
Intérieur et Extérieur.

**USAGES ET PROPRIETES**

- Excellent compromis entre le garnissant et la tension du film.
- Facilité d'application.
- Entretien facile.

**SUPPORTS ET MISE EN ŒUVRE DU PRODUIT**

La préparation des fonds, l'application et les conditions climatiques d'application doivent être conformes à la norme NF P 74-201-1et 2 (NF DTU 59.1).

En travaux extérieurs, la température devra être comprise entre +5 °C et +35 °C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 80 % d'humidité relative.

En travaux intérieurs, la température devra être comprise entre +8 °C et +35 °C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 70 % d'humidité relative.

FONDS	TRAVAUX PREPARATOIRES	IMPRESSION	FINITION
Bois et leurs dérivés bruts.	Ponçage, brossage, époussetage.	1 couche de <b>ROLLACRYL LAK PRIMER</b>	2 couches de <b>ROLLACRYL LAK SATIN</b>
PVC dur, polyester, bruts.	Nettoyage et dépolissage. Dégraissage, rinçage. Ponçage.		
Anciens fonds peints adhérents.	Lessivage, ponçage si nécessaire.		1 ou 2 couches de <b>ROLLACRYL LAK SATIN</b>
Anciens fonds peints peu adhérents.	Grattage, Brossage ou lessivage. Décapage si nécessaire.		

**Précaution et recommandation**

En présence d'anciens vernis ou lasures même très usées, faire impérativement un test de détrempe à l'alcool à brûler. En cas de détrempe ; le décapage est obligatoire.

Sur PVC dur et polyester brut, un essai d'adhérence du système ROLLACRYL LAK est obligatoire.

Pour le rebouchage et l'enduisage, appliquer des enduits adaptés à la nature des fonds et au choix de la finition à l'intérieur uniquement.

En présence de micro-organismes, algues ou champignons : traiter à l'aide d'une solution de traitement des micro-organismes adaptée au support selon la fiche technique du fabricant.

Le merbau est un bois dont les exsudations colorées sont persistantes et provoquent des taches sur les matériaux sous-jacents, même après un traitement.

**Sur les bois ayant des matières colorantes ou tanins** : il peut être nécessaire de mettre deux couches de **ROLLACRYL LAK PRIMER** ou de privilégier le **PERMALINE PRIMER NT** ou **BIG BEN**.

**APPLICATION PRODUIT**

- MATERIEL D'APPLICATION** : Brosse, rouleau laqueur polyester tissé 4 mm ou rouleau polyester tissé 6 mm ou pistolet pneumatique.
- DILUTION** : Prêt à l'emploi et peut être dilué à l'eau.  
Pistolet pneumatique : 20% d'eau.
- TEINTE** : Blanc.
- MISE A LA TEINTE** : Système à teinter TRIMETAL.
- BASES** : AW, AM, AC.
- NETTOYAGE DU MATERIEL** : Eau.
- RENDEMENT** (variable suivant la rugosité, la porosité du support et le mode d'application) : 10-12 m<sup>2</sup>/l/couche.
- TEMPS DE SECHAGE A :**
- 23°C ET 50% D'HUMIDITE RELATIVE** : Sec : 30 minutes.  
Recouvrable : 6 heures.

**CARACTÉRISTIQUES D'IDENTIFICATION**

AFNOR N F T 36.005	:	Famille I - Classe 7b2.
Aspect du feuillet sec	:	Satiné moyen (25-35 GU-valeur à 60° selon NF EN ISO 2813).
Extraits secs en poids	:	46 % ± 2
Extraits secs en volume	:	31 % ± 3
Densité du blanc à 20°C	:	1,26 ± 0,05

**COMPOSITION**

Liant (s)	:	Résine acrylique.
Pigment (s)	:	Dioxyde de titane.
Solvant	:	Eau.
COV valeur limite en UE	:	Pour ce produit (Cat. A/d) :130 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 100 g/l COV.
Emission dans l'air intérieur *:	:	A+

*\*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions) .*

**CONSERVATION**

Sous abri, en emballage d'origine non ouvert et à température comprise entre 5 et 35°C.

**HYGIÈNE ET SÉCURITÉ**

La fiche de sécurité doit être consultée, si vous ne la possédez pas encore, elle vous sera envoyée sur simple demande. Renseignements également disponibles par internet : [www.quickfds.com](http://www.quickfds.com), fournisseur AKZO NOBEL COATINGS. Les traitements tels que le ponçage, le brulage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.